O PATO DONALD apresenta **ALMANAQUE**

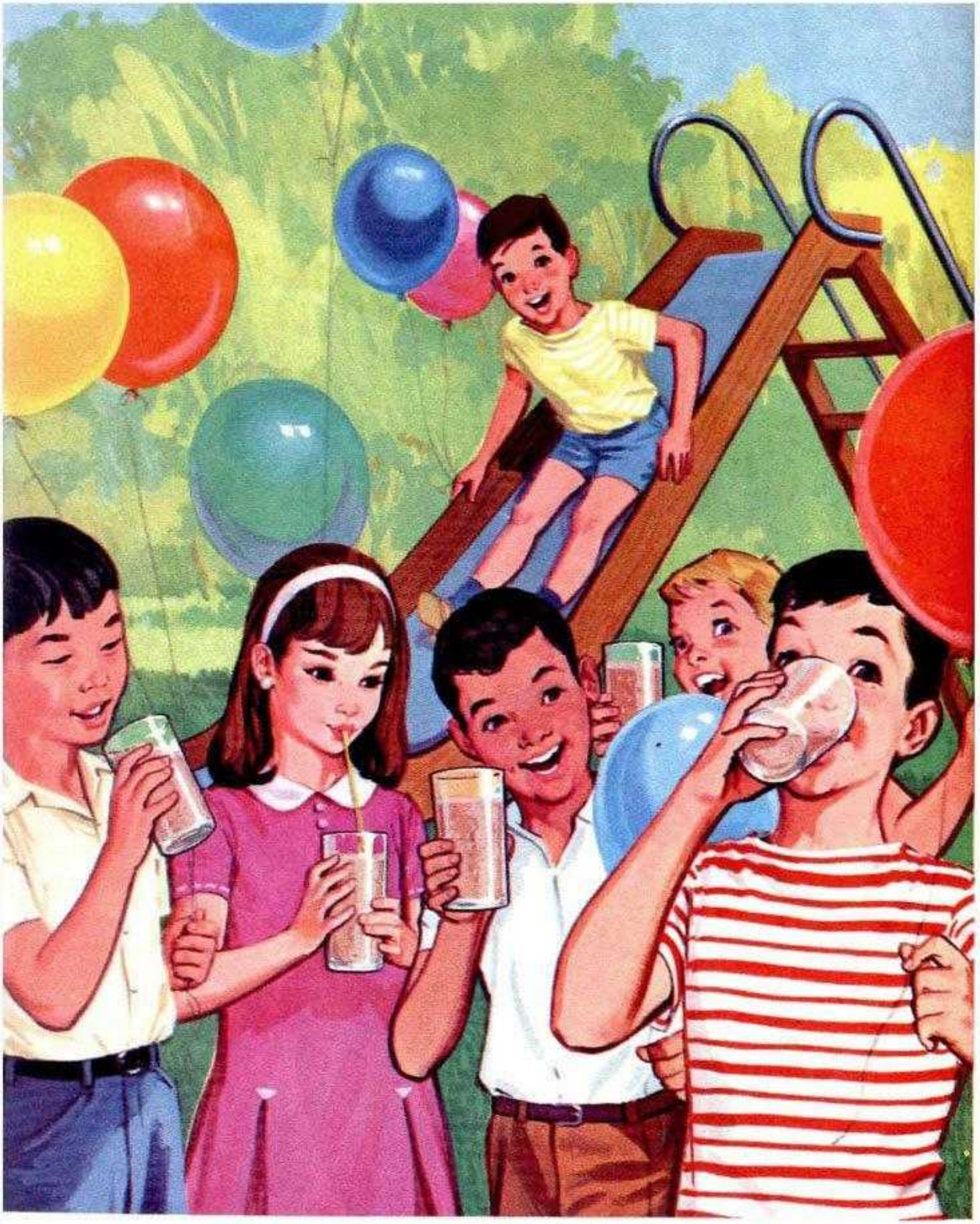
TIO PATINHAS

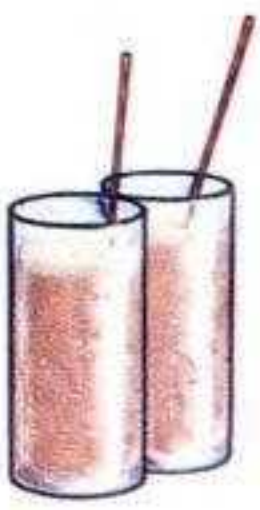
Cr$ 450

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

CHUTINOSACO

Edição de festa! CHEIA de atraçoes!





NESCAU

TEM GÔSTO DE FESTA!

Nescau dá fôrça e alegria. Nescau é vitaminado. Nescau se prepara sem bater. Nescau é muito mais gostoso!

NS-RV-1/65

Walt Disney apresenta

TIO PATINHAS

A FERROVIA DA CIDADE-FANTASMA

QUE ACONTECERIA SE UMA VELHA ESTRADA DE FERRO ABANDONADA HÁ SESSENTA ANOS ADQUIRISSE, REPENTINAMENTE, ALTO **VALOR?** QUEM SABE? POIS FOI O QUE SE DEU EM OUROPOLIS!

E.F.O.V.P.

BUUM!

UM DIA, EM PATÓPOLIS, QUANDO TIO PATINHAS EXAMINA A FITA DO INDICADOR DE COTAÇÕES DA BÔLSA DE VALORES...

COM MIL CARACÓIS./ OLHE ISTO, DONALD./

AS AÇÕES DA ESTRADA DE FERRO OURÓPOLIS-VILA PROGRESSO PASSARAM A VALER, REPENTINAMENTE, **UM MILHÃO DE CRUZEIROS** CADA UMA./

NUNCA OUVI FALAR DESSA ESTRADA, TIO PATINHAS./

A ÚLTIMA COTAÇÃO DE QUE ME LEMBRO ERA DE **50 MIL RÉIS** POR AÇÃO, HÁ **SESSENTA ANOS!**

PUXA./ SE EU TIVESSE COMPRADO PELO MENOS UMA DÚZIA DESSAS AÇÕES, HÁ SESSENTA ANOS./

MAS EU NUNCA DOU SORTE./ NAQUELE TEMPO EU AINDA NÃO HAVIA NASCIDO./

AÇÕES DA E.F.O.V.P.! SEI QUE TENHO UM TÍTULO CORRESPONDENTE A **MIL AÇÕES!**

©1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

MEU DEUS./ SERÁ QUE O PERDI? O TÍTULO NÃO ESTÁ NA MINHA PILHA DE AÇÕES DE ESTRADAS DE FERRO./

TAMBÉM NÃO O ACHO NO NECROTÉRIO DE ***INVESTIMENTOS AMARGOS!***

NEGÓCIOS FRACASSADOS

PERDAS E DANOS

CAUSAS PERDIDAS

AGORA ME LEMBRO./ UMA NOITE, NO HOTEL DE OURÓPOLIS, A QUADRILHA DE CID CASCAVEL VINHA ASSALTAR-ME./

OURÓPOLIS NA IDADE DO OURO 1896 - 1903

AO SABER DISSO, RETIREI A APÓLICE DO HOTEL E A ***ESCONDI!***

E ÊSSE PEDAÇO DE PAPEL HOJE VALE ***UM BILHÃO*** DE CRUZEIROS./ PUXA./

SIM... E FICO CONTENTE POR TER SIDO BASTANTE ESPERTO PARA ***ESCONDÊ-LO!***

O ÚNICO PROBLEMA É QUE NÃO LEMBRO ***ONDE*** O ESCONDI./

PATINHAS — PARTICULAR

ASSIM, TIO PATINHAS E SEUS SOBRINHOS DIRIGEM-SE AO LOCAL ONDE SE ERGUIA OUTRORA A CIDADE DE OURÓPOLIS./

RECORDO-ME DE QUE OURÓPOLIS TINHA VÁRIOS QUILÔMETROS DE PRÉDIOS E RUAS./ ERA UMA CIDADE E TANTO./

POSSIVELMENTE HÁ AINDA ALGUNS EDIFÍCIOS QUE ME REAVIVARÃO A MEMÓRIA... MESMO PASSADOS SESSENTA E DOIS ANOS./

LOTES À VENDA $25.000 PREÇO MÍNIMO

EPA./

O **HOTEL** AINDA ESTÁ LÁ... MAS É A ÚNICA CONSTRUÇÃO QUE RESTA DE PÉ./

ISTO É TRISTE, MENINOS! TÔDA AQUELA CIDADE BORBULHANTE DE FEBRE DO OURO... REDUZIDA A **CINZAS!**

AS LOJAS, OS BANCOS, OS MERCADOS... TUDO SÃO ESCOMBROS./

SUA APÓLICE DE UM BILHÃO TAMBÉM DEVE TER VIRADO CINZAS, NA CERTA./

DUVIDO./ EU SÓ A ESCONDERIA NUM LUGAR BEM **SEGURO**... ONDE ELA NÃO PUDESSE SER **TOCADA, MOLHADA** OU **QUEIMADA!**

POIS, SE NÃO EXISTE MAIS SEQUER A CIDADE, NÃO VEJO COMO POSSA A APÓLICE TER RESTADO./

SERIA BOM SE O SENHOR PUDESSE LEMBRAR-SE DE ALGUM PONTO DE REFERÊNCIA./

LÁ ADIANTE HÁ UM **BARRACÃO** DE MADEIRA EM ESCOMBROS./

SEI QUE EU NÃO ESCONDERIA A APÓLICE NUM BARRACÃO QUALQUER./

5ª AVENIDA RUA DO OURO

BEM, NÃO LHE RESTA MAIS NADA A FAZER SENÃO RETORNAR A PATÓPOLIS E **CHORAR!**

PARA ISSO NÃO PRECISO VOLTAR ATÉ PATÓPOLIS./

POSSO CHORAR **AQUI MESMO!**

QUAC! BUÁÁÁ!

GLUB! BUU-HUU! CHUIF!

EI, CHÊ! QUE HÁ COM ELE?

BUÁÁÁ!

BUU-HUU!

QUAAC!

ELE POSSUÍA MIL AÇÕES DA ESTRADA DE FERRO OURÓPOLIS-VILA PROGRESSO E PERDEU O COMPROVANTE, A APÓLICE!

POIS MINHA AVÓ TAMBÉM TINHA MIL AÇÕES... E ELAS FORAM ***FURTADAS*** NA SEMANA PASSADA!

HEIN? COMO FOI QUE ELA AS CONSEGUIU?

COMPRANDO-AS EM 1898, QUANDO A ESTRADA DE FERRO ESTAVA EM CONSTRUÇÃO!

EI! TALVEZ EU CONHEÇA SUA AVÓ! COMO ELA SE CHAMA?

CATARINA FONTES!

A CATITA DOS CHURRASCOS! ERA DONA DE UM BAR E LANCHES CHAMADO "TAÇA DE OURO"!

EI, CATITA! SOU EU, PATINHAS!

O QUE FEZ AS AÇÕES DA E. F. O. V. P. VALEREM TANTO, REPENTINAMENTE? ALGUÉM AS ESTÁ ROUBANDO?

TIO PATINHAS SOUBE QUE ALGUNS EQUIPAMENTOS DA ERA DO ESPAÇO REQUEREM VELHOS LEITOS DE FERROVIAS PARA TESTES DE FOGUETES!

ISSO EXPLICA POR QUE EDU CIANETO E JUCA PEDREGULHO TIVERAM SUAS AÇÕES FURTADAS, TAMBÉM!

ALGUÉM ESTÁ JUNTANDO ESSAS VELHAS APÓLICES PARA ESTOURAR O MERCADO DE TÍTULOS!

CATITA./ PUXA./ QUE PRAZER EM REVÊ-LA DEPOIS DE TANTO TEMPO./

PATINHAS./ VOCÊ VOLTOU PARA O **PERIGO!**

TOME CUIDADO./ HÁ LADRÕES AGINDO EM OUROPOLIS, CAPAZES DE LHE ROUBAR ATÉ AS PESTANAS./

EXATAMENTE COMO NOS **VELHOS TEMPOS,** HEIN?

PIOR./ ÊSTES LADRÕES SÃO MAIS ESPERTOS./ NÃO DEIXAM VESTÍGIOS OU PISTAS DE JEITO ALGUM./ PORTANTO, NÃO SE DESCUIDE POR UM INSTANTE SEQUER./

TIO PATINHAS FAZ A ÚLTIMA INVESTIGAÇÃO ANTES DE DESISTIR...

RAPAZES, HÁ UMA COISA QUE PODERIA REAVIVAR A MINHA MEMÓRIA./

SE EU PUDESSE DORMIR, HOJE À NOITE, NESTE HOTEL...

EI./ BOA IDÉIA./ E NÓS, MENINOS, PODERÍAMOS APROVEITAR A VISTA PARA FICAR DE ÔLHO NESSA QUADRILHA DE LADRÕES./

HOTEL

TALVEZ A **SENSAÇÃO** DO MESMO QUARTO QUE EU OCUPAVA NAQUELA NOITE EM QUE CID CASCAVEL E COMPANHIA ME CAÇAVAM...

SIM, MAS O SENHOR TEM O DIREITO DE ENTRAR NESSE PRÉDIO DESERTO?

ÊSTE AVISO DIZ QUE O HOTEL PERTENCE À E.F.O.V.P./

AVISO

SOU UM DOS **DONOS** DA ESTRADA. LOGO, QUEM PODERIA TER MAIS DIREITOS?

A PORTA ESTÁ **TRANCADA!**

HÁ UM MEIO DE SOLTAR O "TRINCO DOS HÓSPEDES"! ÊLE DEIXARÁ ENTRAR AS PESSOAS CERTAS!

CLIC!

PUXA! POLTRONAS, CADEIRAS, ABAJURS, CINZEIROS... OS MESMOS QUE O SENHOR DEVE TER VISTO HÁ ***SESSENTA ANOS!***

SIM, DONALD... A ÚNICA DIFERENÇA É QUE NÃO HÁ A QUADRILHA DE CID CASCAVEL ATIRANDO CONTRA OS HÓSPEDES!

EU SERIA, PORÉM, QUASE CAPAZ DE JURAR QUE ESTOU SENTINDO O CHEIRO DOS CHARUTOS DÊLES!

VOU PEGAR AS CHAVES DOS NOSSOS QUARTOS. O MEU ERA O DE NÚMERO 302!

É ESTRANHO QUE ÊSTE HOTEL, ABANDONADO HÁ SESSENTA ANOS, ESTEJA TÃO BEM CONSERVADO!

VOVÓ CATITA E OUTRAS PESSOAS DAQUELES TEMPOS DEVEM ESTAR ZELANDO POR ÊLE, NA CERTA!

O SENHOR PODERÁ DORMIR BEM, TIO PATINHAS! NO SEU QUARTO HÁ UMA ***CAMA*** ARRUMADA, COM UM LINDO ***COBERTOR CINZA!***

LOGO SE VÊ QUE VOCÊ É NOVATO AQUI, DONALD!

ÊSTE ***COBERTOR*** É APENAS UMA ***CAMADA DE PÓ*** QUE SE ACUMULOU DURANTE SESSENTA ANOS!

UFA./ VAMOS DEVOLVER UM POUCO DESTA TERRA LEVE AO SOLO./

E DEIXAR A JANELA ABERTA./ SESSENTA ANOS É TEMPO SUFICIENTE PARA ACUMULAR UM BOCADO DE POEIRA./

BEM, VOU DEIXÁ-LO ENTREGUE ÀS ***RECORDAÇÕES,*** TIO PATINHAS./

ESTÁ BEM, DONALD./ ESPERO QUE OS LADRÕES MISTERIOSOS NÃO ESTEJAM ESPIANDO QUANDO EU ENCONTRAR AS MINHAS MIL AÇÕES DA E.F.O.V.P./ BOA NOITE./

QUAC./ ESTRANHO... QUE FOI ÊSSE RUÍDO?

FUUCH!

TERÁ SIDO APENAS UMA CORRENTE DE AR, OU HAVIA ALGUÉM ***ESCUTANDO-NOS*** DO LADO DE FORA?

NÃO ADIANTA PROCURAR ***PEGADAS*** NESTE TAPÊTE EMPOEIRADO, POIS ESTÁ CHEIO DE RASTROS QUE ***NÓS*** DEIXAMOS./

DONALD, SINTO FALTA DA ***ALGAZARRA*** DOS VELHOS TEMPOS NESTE HOTEL./ VOCÊ E OS MENINOS PODERIAM ANDAR PELO CORREDOR, CONVERSANDO ALTO?

HÃ... ACHO QUE SIM./

FALEM A LINGUAGEM DO GARIMPO. DÊEM A ÊSTE LUGAR AQUÊLE AR ***MOVIMENTADO,*** EXATAMENTE COMO NAQUELA VELHA NOITE./

ISSO ME PARECE UM TANTO RIDÍCULO, MAS... ESTÁ BEM./

ASSIM...

DEIXEM AQUI O DINHEIRO E OS RELÓGIOS, MENINOS./ DEPOIS QUE OUVI UM ESTRANHO SILVO NO CORREDOR, NÃO VOU SAIR DO QUARTO CARREGANDO VALORES./

E VOU FECHAR A PORTA ***A CHAVE,*** PARA SAIRMOS./

BEM, FAÇAMOS DE CONTA QUE O BANDO DE CID CASCAVEL ESTÁ ASSALTANDO O HOTEL./

ESTÃO DIZENDO QUE OS BANDIDOS ESTÃO ESPECIALMENTE FEROZES HOJE, NEVADA KID./

ESTÃO ASSALTANDO APENAS VIÚVAS E ÓRFÃOS, ALEX CARNE-SÊCA./

COMO VAI A SUA ESCAVAÇÃO NO MORRO DA RAPÔSA, CHICO FAÍSCA?

PRECISO DE MAIS DUAS BATEIAS E UMA PICARETA, PANCHO BICO-DE-LACRE./

VAMOS DESCER ATÉ A COZINHA PARA FAZER ***RUÍDOS DE PANELAS!***

SIM, E DEPOIS IMITAREMOS GARÇÕES APRESSADOS LEVANDO GORDOS FAISÕES AOS GORDOS E ENDINHEIRADOS FREGUESES./

O REFEITÓRIO ESTÁ UM BOCADO ***ESCURO,*** NÃO ACHA?

SIM, SE HÁ ***FANTASMAS*** NESTE HOTEL MAL-ASSOMBRADO, AQUI DEVE SER O ESCONDERIJO DÊLES./

BÉIN!

Q-QUE FOI ISSO? UM FANTASMA?

O... O VENTO FÊZ UMA ***PANELA*** CAIR DA PRATELEIRA, TALVEZ./ TROUXE O SEU FAROLETE DE ESCOTEIRO?

SIM... VÊ ALGO?

U-UM ***FANTASMA DE VERDADE*** QUE VEM NA NOSSA DIREÇÃO.!

UAAI.! TIO DONALD.! TIO PATINHAS.!

VAMOS PARA O NOSSO QUARTO E TRANCAR-NOS LÁ DENTRO.!

NÃO PODEMOS ENTRAR.! TIO DONALD FICOU COM A CHAVE.!

ENTÃO É MELHOR CONTINUARMOS CORRENDO.!

UM ***FANTASMA.*** TIO DONALD.! SOCORRO.!

UM FANTASMA?.! ENTÃO NÃO ME PEÇAM SOCORRO! TRATEM DE SE SALVAR POR SI MESMOS.!

QUAC.! ***OUTRA*** ASSOMBRAÇÃO.!

ESTAMOS CERCADOS! SALVE-SE QUEM PUDER!

UAAIII! SOCORRO! MAIS RÁPIDO, TIO DONALD!

ÊLES ESTÃO-NOS PERSEGUINDO! ACUDAM!

GRITOS E BARULHEIRA NOS CORREDORES... AAH! EXATAMENTE COMO NAQUELA NOITE MEMORÁVEL! DONALD E OS MENINOS ESTÃO REPRESENTANDO BEM, SEM DÚVIDA!

PRECISAMOS DE UM REVÓLVER! TALVEZ O GERENTE DO HOTEL GUARDASSE UM "45" ATRÁS DO BALCÃO!

SIM... E ESTÁ CARREGADO, A JULGAR PELO SEU PÊSO!

BAM! BAM! BAM!

AS BALAS VARAM OS FANTASMAS SEM FAZER EFEITO!

BAM! BAM!

TIROTEIO NO SAGUÃO! EXATAMENTE COMO NAS NOITES EM QUE O BANDO DE CID CASCAVEL ESTAVA INDÓCIL!

OS FANTASMAS ESTÃO BATENDO EM RETIRADA! ESTÃO VOLTANDO PARA A COZINHA!

BAM!

TOC! TOC! TOC!

HÁ ALGUÉM AÍ FORA! VÃO VER QUEM É, MENINOS!

VOVÓ CATITA E OUTRAS PESSOAS!

OUVIMOS O TIROTEIO E CALCULAMOS QUE VOCÊS E O VELHO PATINHAS ESTAVAM EM ***PERIGO!***

ESTAMOS, SIM! OBRIGADOS POR TEREM VINDO!

ÊSTES AMIGOS SÃO EDU CIANETO E JUCA PEDREGULHO!

VOCÊS LOCALIZARAM OS BANDIDOS, FILHOS? LEVEM-NOS ATÉ ÊLES!

NÃO VIMOS BANDIDOS, MAS HÁ ***FANTASMAS*** NA COZINHA!

ORA, ORA, QUE BOBAGEM! OS ALMOFADINHAS VÊEM FANTASMAS EM TUDO QUANTO É CASA ABANDONADA!

ACHO MELHOR ILUMINARMOS A COZINHA, SENÃO ÊSTES VALENTES JOVENS PASSARÃO A NOITE INTEIRA DANDO TIROS EM FANTASMAS!

"II-AUU!!!

MENINOS, DE REPENTE, TORNEI-ME UM ALMOFADINHA. DEIXEM-ME PASSAR, POR FAVOR.

EI. OS SENHORES NÃO VÃO FICAR PARA NOS AJUDAR A FUZILAR OS FANTASMAS?

PARA QUE? SE ESSAS COISAS SÃO OS FANTASMAS DE CID CASCAVEL, AS **BALAS** NÃO OS ASSUSTARÃO.

EU VOU AJUDÁ-LOS.

BAM! BAM! BAM! BAM!

C-CREDO. PEDREGULHO TINHA RAZÃO. ELES NÃO SE ASSUSTAM COM AS BALAS.

ZUM!

VENHAM. VAMOS RETIRAR NOSSAS BUGIGANGAS E DAR O FORA DAQUI, TAMBÉM.

TIO PATINHAS, O SENHOR ESTÁ **BEM?**

SIM, SIM. PROSSIGAM COM O FOGUETÓRIO, RAPAZES. MINHA MEMÓRIA ESTÁ GOSTANDO DA BRINCADEIRA.

EPA. ESTÃO REPARANDO NUMA COISA, MENINOS?

NOSSOS RELÓGIOS E O DINHEIRO FORAM TODOS **ROUBADOS!**

QUEM FÊZ ISSO? E COMO? O LADRÃO SÓ PODE TER ENTRADO PELA ***JANELA!***

MAS ***COMO?*** NÃO HÁ SACADAS AQUI FORA POR ONDE O LADRÃO PUDESSE TER SUBIDO!

E DEVE SER UM SUJEITO BEM LEVE! NENHUM BANDIDO SE ARRISCARIA A SUBIR POR UMA ESCADA ATÉ AQUI!

TIO PATINHAS, O SENHOR TAMBÉM FOI ROUBADO?

CLARO QUE NÃO.´ POR QUE?

MINHA CARTEIRA ESTÁ AQUI NO BÔLSO, E O RELÓGIO...

QUAC.´ MEU RELÓGIO ***ESTAVA*** AQUI.´

FOI FURTADO!

EI.´ ISSO DEVE TER ACONTECIDO QUANDO FECHEI OS OLHOS DURANTE POUCOS SEGUNDOS.´

NÃO ADIANTA OLHAR PARA FORA, TIO PATINHAS.´

ISSO É OBRA DOS LADRÕES MISTERIOSOS DE QUE VOVÓ CATITA NOS FALOU.´

OS TAIS QUE NÃO DEIXAM ***RASTROS!*** E NÃO DEIXAM, MESMO.´

BEM, VAMOS DAR O FORA DÊSTE HOTEL MAL-ASSOMBRADO ENQUANTO ESTAMOS INTEIROS!

EU NÃO.´ COM ***UM BILHÃO*** PARA LEMBRAR, NÃO POSSO IR EMBORA ASSIM.´

MAS PRIMEIRO VOU TRATAR DE ARRANJAR UMA MACHADINHA OU COISA PARECIDA PARA ME ***DEFENDER!***

E-EU... GLUP.!

HOTEL

ZUM!

ZÁS!

ZUM!

VAP!

MUDEI DE OPINIÃO A RESPEITO DA IMPORTÂNCIA DE UM BILHÃO DE CRUZEIROS, AMIGOS.!

VUP!

AGORA NÃO RESTA NINGUÉM NO HOTEL SENÃO NÓS, PATOS, E OS FANTASMAS.!

O SENHOR QUER DIZER NÃO RESTA NINGUÉM SENÃO OS ***FANTASMAS!***

OS PATOS PASSAM A NOITE NA CASA DE VOVÓ CATITA.!

NÃO PODE HAVER RELAÇÃO ALGUMA ENTRE OS ***ROUBOS*** E OS FANTASMAS.! NÃO PODE.!

A MANHÃ SEGUINTE ENCONTRA TODOS AINDA ASSUSTADOS E INTRIGADOS!

EU IRIA ATÉ A SEDE DO MUNICÍPIO CHAMAR O DELEGADO, MAS OS LADRÕES ME FURTARAM A **CHAVE** DO CARRO!

EI, PESSOAL! SABOREIEM ALGUMAS PANQUECAS! PELO MENOS OS LADRÕES NÃO PODEM ROUBAR **ISTO!**

AH, NÃO?

AINDA DIGO QUE VOCÊ FAZ AS MELHORES PANQUECAS DE TODO O OESTE, CATITA!

QUAC! U-UM... CORVO ARREBATOU A PANQUECA DO MEU GARFO!

UM **CORVO!**

SIM, UM BANDO DÊLES ANINHA HÁ MUITO TEMPO NAQUELE BARRACÃO EM RUÍNAS!

ÊLES ESTÃO FICANDO BEM **AUDACIOSOS,** DE REPENTE!

ESTOU VENDO! SERÁ QUE ÊLES ROUBAM TAMBÉM DINHEIRO, RELÓGIOS E CHAVES DE AUTOMÓVEIS?

ROUBARIAM, SE PUDESSEM **CARREGÁ-LOS!**

VOVÓ, ONDE A SENHORA GUARDAVA A APÓLICE DAS AÇÕES QUE FOI ROUBADA?

ENROLADA, NAQUELE VASO SÔBRE O PIANO!

E A JANELA ESTAVA **ABERTA!**

MORREREI DE VERGONHA SE A NOSSA MISTERIOSA QUADRILHA DE LADRÕES FOREM CORVOS!

QUEM ME ACOMPANHA ATÉ AQUELA PILHA DE TÁBUAS VELHAS, PARA INVESTIGÁ-LA?

NÓS IREMOS!

EU, TAMBÉM! VAMOS DESMASCARAR OS LADRÕES!

NÃO CREIO QUE HAJA MUITA POSSIBILIDADE DE QUE AQUÊLES CORVOS TENHAM ENCONTRADO A ***MINHA*** APÓLICE DAS AÇÕES!

MAS NÃO APARECEM VALORES DE NINGUÉM!

É INÚTIL! NÃO HÁ NADA DEBAIXO DÊSTES ESCOMBROS SENÃO VELHOS ***NINHOS*** DE CORVOS!

OS CORVOS PARECEM TER MUDADO SEU QUARTEL-GENERAL PARA O TELHADO DO HOTEL!

HÁ UMA COISA ESQUISITA AQUI EM BAIXO, TIO PATINHAS! UMA CASINHA TÔDA FEITA DE ***GARRAFAS!***

UMA ***CASINHA DE GARRAFAS!*** ***É ISSO!***

ISTO ERA A DESPENSA SOBRESSALENTE DO HOTEL! E ONDE GUARDEI O CERTIFICADO DAS MINHAS MIL AÇÕES!

AGORA ME LEMBRO DE TUDO./ A APÓLICE ESTÁ NA DÉCIMA GARRAFA A CONTAR DO CHÃO, NA OITAVA FILEIRA A CONTAR DA DIREITA./

AQUI ESTÁ./ GRAÇAS ÀQUELES CORVOS QUE ME TROUXERAM ATÉ ESTA RELÍQUIA ESCONDIDA./

IUHUU./ EI, PESSOAL./ ACHEI./ AQUI ESTÁ A APÓLICE DAS MINHAS MIL AÇÕES./

QUAC!

VAPT!

O SENHOR NÃO FICOU COM ELA POR MUITO TEMPO./

AGORA SABEMOS QUE ÊSSES **CORVOS** SÃO OS MISTERIOSOS LADRÕES./

QUANDO CORVOS ROUBAM APÓLICES DE AÇÕES DE UMA COMPANHIA, HÁ DENTE DE COELHO./ VOU DAR UMA ESPIADA NAQUELE TELHADO!

(GLUP./) VOU, MAS NÃO PELO MEIO DÊSSE EXÉRCITO DE FANTASMAS./

PODEMOS CHEGAR AO TETO PELA ***ESCADA DE INCÊNDIO***, SEU PATINHAS.!

HO

DEVE HAVER UM VERDADEIRO DEPÓSITO DE VALORES LÁ EM CIMA.!

AI.! CUIDADO!

COM MIL LETRAS DE CÂMBIO! ÊSSES CORVOS NÃO PERMITEM INTRUSOS PARA XERETEAR AQUI.!

QUANTOS CORVOS SÃO? ÊLES NÃO PARAM DE SAIR DAQUELA PORTA QUE DÁ PARA A ESCADARIA.!

O COFRE DÊLES DEVE ESTAR ***DENTRO*** DO HOTEL.!

CHI.! TAMBÉM OS NOSSOS MAL-ASSOMBRADOS AMIGOS, OS FANTASMAS, NÃO APRECIAM GENTE ABELHUDA.!

SE NÃO FÔSSEMOS UNS ***COVARDES***, PASSARÍAMOS FÀCILMENTE PELO MEIO DÊLES.!

FAÇAMOS UMA TENTATIVA.! TALVEZ ÊLES SEJAM UNS COVARDES, TAMBÉM.!

ATACAR.!

AVANTE!

BUUU!

ELES NÃO RECUAM. AGORA VEREMOS SE OS ESPÍRITOS DELES SÃO MAIS FORTES DO QUE A NOSSA CARNE E OSSOS.

HOTEL

EI. O LENÇOL DESTE FANTASMA PARECE SER UM LENÇOL, MESMO.

É APENAS UM CORVO DENTRO DE UMA ARMAÇÃO DE TAQUARA.

AHH. AGORA TODO O MISTÉRIO COMEÇA A SE ESCLARECER.

TIO PATINHAS!

E O HOTEL É VASCULHADO!

NÃO PODE HAVER MUITOS LADRÕES AGINDO COM ESSES CORVOS ENSINADOS. TALVEZ ACHEMOS SUAS PEGADAS NESTES QUARTOS EMPOEIRADOS.

EI. VENHAM VER ISTO!

É UMA PEQUENA DESPENSA ESCONDIDA ATRÁS DA COZINHA.

ALGUÉM MORA AQUI HÁ LONGO TEMPO!

Tar Doce Tar

ÊLE — OU ÊLES — SAÍRAM TÃO PRECIPITADAMENTE QUE SE ESQUECERAM DE LEVAR MEU RELÓGIO.

SÓ NOS RESTA UM MEIO DE **SAIRMOS** DÊSTE COMPARTIMENTO SEM JANELAS: UM **TÚNEL!**

AQUI VAMOS NÓS. LUISINHO, EMPRESTE-ME O SEU FAROLETE.

E LOGO...

NOSSA QUADRILHA ESCAPOU DE NÓS!

AQUI HÁ PEGADAS DE **UM SÓ** HOMEM.

OLHEM... LÁ ADIANTE, PERTO DAQUELA LOCOMOTIVA ABANDONADA.

NOSSO HOMEM DOS CORVOS ESTÁ FUGINDO NUM VELHO VAGONETE MOVIDO A GASOLINA.

NÃO HÁ ESTRADAS DE RODAGEM PARA ALCANÇÁ-LO. TEMOS QUE PERSEGUI-LO AO LONGO DOS **TRILHOS!**

POSSO DIRIGIR ÊSSE **CAVALO DE FERRO**... CASO TENHAMOS COMBUSTÍVEL.

E.F.Q.V.P.

CRUZAMENTO

E COMEÇA UMA PERSEGUIÇÃO QUE O MUNDO MODERNO NUNCA MAIS PODERÁ VER.

FIQUE COM A CABEÇA DE FORA./ PRESTE ATENÇÃO NOS TRILHOS PARA PREVENIR QUALQUER PERIGO./

O LADRÃO TENTARÁ FUGIR PARA A TERRA DESERTA QUE FICA ALÉM DO DESFILADEIRO DO ANGU-DE-CAROÇO./

NOSSA ÚNICA ESPERANÇA É APANHÁ-LO ANTES QUE ELE ATRAVESSE ESTA PLANÍCIE ABERTA./

ESTAMOS ***PARANDO!*** ACONTECEU ALGO?

CRRIINCH! GRREECT! FUICH!

AQUÊLE PATIFE ***ENGRAXOU*** OS TRILHOS COM ***GORDURA!***

DESÇAM TODOS./ SOMOS EM NÚMERO SUFICIENTE PARA ***EMPURRAR*** ÊSTE TRENZINHO ATÉ O ALTO DA RAMPA./

EMPURRAR TRENS NÃO É TRABALHO PARA UMA ***DAMA***, PORÉM, ESTOU FURIOSA DEMAIS PARA SER UMA DAMA./

QUANDO A PEQUENA RAMPA É VENCIDA...

TODOS A BORDO, RÁPIDO./ ESTAMOS ***RODANDO!***

AGORA É SÓ ***DESCIDA*** ATÉ O DESFILADEIRO E, ALÉM DE TERMOS GORDURA NAS RODAS, NÃO TEMOS ***FREIOS!***

AFASTEM-SE./ DESISTAM./ NINGUÉM ME IMPEDIRÁ DE SER DONO DA ESTRADA DE FERRO OURÓPOLIS-VILA PROGRESSO./

BAM! BAM!

TIVE QUE MANDAR CONSERTAR ESTA CARTOLA QUANDO A QUADRILHA DE CID CASCAVEL A ENCHEU DE FUROS EM 1898./ AGORA TENHO QUE MANDAR CONSERTÁ-LA, OUTRA VEZ./

AFASTEM-SE, JÁ DISSE./

BAM!

ÊLE ARRANCOU NOSSAS RODAS TRASEIRAS, MAS AINDA CONTINUAMOS ***RODANDO!***

PASSEM TODOS PARA A MÁQUINA./ ÊSSE VAGÃO PODERÁ DESPRENDER-SE./

MALDIÇÃO./ ÊLE NOS RETARDOU O SUFICIENTE PARA QUE NÃO POSSAMOS ALCANÇÁ-LO ANTES DE CHEGAR AO ***DESFILADEIRO!***

É MELHOR ***PARARMOS,*** PATINHAS./ SE AQUÊLE MALFEITOR FIZER EXPLODIR O VIADUTO, PARTIREMOS TODOS DESTA PARA A MELHOR./

NÃO PODEMOS PARAR./ LEMBRE-SE, CATITA: ESTAMOS ***SEM FREIOS!***

ESTA DINAMITE TEM QUE EXPLODIR ***ANTES*** DA LOCOMOTIVA PASSAR POR AQUI./ RAIOS./ SERIA MELHOR SE ÊSTE PAVIO FÔSSE MAIS ***CURTO!***

XXX

ESTAMOS ***PERDIDOS!***

O ***PAVIO*** DIRÁ SE VIVEREMOS PARA O CAPÍTULO SEGUINTE OU NÃO./

XXX

VIVEREMOS! O PAVIO ERA UM CENTÍMETRO MAIS ***LONGO!***

BRRAM!

AGORA PODEMOS RODAR A VALER./

RECEIO QUE SEJA TARDE DEMAIS./

AGORA ÊLES NUNCA ME APANHARÃO./ FUGIREI PARA AS ***TERRAS DESERTAS!***

EI./ QUEM SÃO ***VOCÊS?***

TÉCNICOS DA COMPANHIA DE FOGUETES ESPACIAIS EXAMINANDO ESTA FERROVIA QUE VAMOS ADQUIRIR./

VOCÊS NÃO PODEM ADQUIRI-LA, A MENOS QUE TENHAM A **MAIORIA** DAS AÇÕES DA ESTRADA DE FERRO... E ACONTECE QUE **EU** TENHO A MAIORIA DELAS AQUI.!

LEVEI SESSENTA ANOS ROUBANDO APÓLICES DA E.F.O.V.P. PARA QUE, UM DIA, EU FÔSSE O **PROPRIETÁRIO** DA LINHA.!

AGORA NINGUÉM PODERÁ COMPRÁ-LA, A MENOS QUE **EU** CONCORDE COM ISSO... MAS VOU PARA AS TERRAS DESERTAS ONDE **NINGUÉM ME ENCONTRARÁ!**

ANTES DISSO, VOCÊ VAI DEVOLVER AS AÇÕES DE MINHA AVÓ, SENHOR DOS CORVOS.!

ASSIM, AS AÇÕES ROUBADAS VOLTAM A SEUS LEGÍTIMOS DONOS.!

AHH, MEU PEDAÇO DE PAPEL DE UM BILHÃO DE CRUZEIROS.!

CHUAC!

NÃO SUPORTO VER O PROGRESSO E O MODERNISMO TOMAR CONTA DE OURÓPOLIS.! EU QUERIA MANTÊ-LA COMO ERA QUANDO EU E MEUS IRMÃOS A SAQUEÁVAMOS TODO SÁBADO À NOITE.!

VOCÊ E SEUS IRMÃOS? ENTÃO VOCÊ É UM DOS **IRMÃOS CASCAVEL?**

TITO CASCAVEL, O ÚLTIMO DA LINHAGEM.!

PRAZER EM CONHECÊ-LO, TITO.! VOCÊ ME DEVE MIL CRUZEIROS POR ESBURACAR MINHA CARTOLA EM 1898, E MAIS MIL CRUZEIROS POR FURÁ-LA HOJE.!

RAIOS.! COMO ME DIZIAM NO REFORMATÓRIO, **O CRIME NÃO COMPENSA!**

Fim

PEDRINHO SABIDO

VIAJA PELO BRASIL -EM MINAS GERAIS

PEDRINHO E CLÁUDIA, EM MINAS, PASSEARAM MUITO. FIZERAM TRAQUINAGENS, COMO SEMPRE. E VISITARAM VÁRIAS CIDADES, ENTRE OUTRAS, OURO PRETO, ONDE VIVERAM OS INCONFIDENTES.

OURO PRÊTO PARECE UM PRESÉPIO. QUE DIFERENÇA DE BELO HORIZONTE, NÃO É? LÁ TUDO É ARRUMADINHO, PLANEJADO.
OLHE A CASA DE GONZAGA, DE MARÍLIA... QUE PENA TEREM DEMOLIDO A DE TIRADENTES! AGORA, NINGUÉM MAIS PODE MUDAR NADA. O PATRIMÔNIO HISTÓRICO TOMOU CONTA DA CIDADE.

QUANTAS IGREJAS! ESTA É A MAIS BONITA...
É A DE S. FRANCISCO. VEJA, O PORTAL É TRABALHO DO ALEIJADINHO. EM CONGONHAS DO CAMPO, A GENTE VAI VER OS FAMOSOS PROFETAS QUE ÊLE FÊZ.

HII... ESTÁ MACHUCADO MESMO. MAS EU TROUXE O CURATIVO TRANSPARENTE BAND-AID. VOCÊ VAI SARAR NUM INSTANTE!
ÔBA! COM BAND-AID VOU CONTINUAR A ANDAR À VONTADE.
QUE BOM! BAND-AID NÃO DESGRUDA E NEM SE NOTA; É QUASE INVISÍVEL!

LEMBRE A MAMÃE PARA COMPRAR CURATIVOS TRANSPARENTES **BAND-AID** NA EMBALAGEM COM 30 CURATIVOS, QUE É MUITO MAIS ECONÔMICA.

Dois peraltas na praia

Por
WALT DISNEY

EI, BANZÉ, QUE ESTÁ FAZENDO?

ADMIRANDO ÊSTE LINDO CACHORRINHO QUE ESTÁ AQUI EM BAIXO.

BONC!

BEM, QUE TAL É ÊLE, **PESSOALMENTE?**

NO OUTRO DIA...

BRR! A ÁGUA E-ESTÁ G-GELADA!

© 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ORA, PINOTE... JÁ VI QUE VOCÊ NÃO É DE NADA.

IAAP!

B-BEM, EU **TAMBÉM** NÃO SOU DE NADA.

MAIS TARDE...

EI. QUE HISTÓRIA É ESSA?

ORA... VÊ? É O QUE OS HOMENS FAZEM.

Fim

Assegure seu FUTURO

RÁDIO-TELEVISÃO TRANSISTORES e ELETRÔNICA

Num curso rápido e eficiente, V. S.ª aprenderá, NAS HORAS DE FOLGA, a montar e consertar rádios, aparelhos de televisão, transistores, toca-discos, etc. PODERÁ GANHAR MUITO DINHEIRO, LOGO APÓS INICIAR OS ESTUDOS, COM TRABALHOS FACEIS E MUITO PROCURADOS.

GRÁTIS

chaves de fenda, de calibração, de bôca, soldador elétrico, alicates de corte e de ponta, manual de válvulas, cartões de visita, cart. de estud., e TÔDAS AS PEÇAS PARA MONTAR ÊSTE MODERNO SUPER-HETERÓDINO DE 5 VÁLVULAS (função de 7), ONDAS MÉDIAS E CURTAS, que SERÁ DE SUA PROPRIEDADE.

MADUREZA GINASIAL

No curto espaço de 10 meses, V. S.ª estará habilitado a receber o seu DIPLOMA GINASIAL, que lhe proporcionará ÓTIMAS COLOCAÇÕES e também um NÍVEL SOCIAL MAIS ELEVADO. Uma nova vida abre-se à sua frente! COMECE HOJE MESMO A REALIZAR SUA INDEPENDÊNCIA ECONÔMICA. Receberá, sem sair de sua casa, todo o material de estudos e uma assistência completa para a perfeita assimilação do ensino.

GRÁTIS

Atlas do Brasil e do Mundo, régua, jôgo de esquadros, transferidor, lápis, borrachas, Dicionário Português, máquina calcular de bôlso, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Agradeço ao Instituto, pelo magnífico Curso de Rádio e TV., que me possibilitou ganhar a alta cifra de Cr$ 400.000 MENSAIS.
Anísio P. da Silva
Rondonópolis-MT

Hoje, com os conhecimentos adquiridos no curso de Madureza-Ginasial, sou funcionário da Prefeitura de minha cidade, ganhando o triplo do que ganhava como balconista!
Adalton A. Souza
Duas Estradas - PB

CORTE . COSTURA

Aprenda em sua casa, nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. EM POUCO TEMPO SERÁ UMA EXCELENTE MODISTA, perfeitamente preparada para executar QUALQUER TIPO DE PLISSÉ, trajes de casamento, "lingerie" fina, "tailleurs", roupas esporte, etc.

Aproveite esta excelente oportunidade e prepare-se para um futuro brilhante.

GRÁTIS

fita métrica, tesoura, papel sêda e manilha, régua, esquadro, carretilha, figurinos p/ crianças e adultos, cart. de estud., cartões-visita, etc.

Graças ao Curso de Contabilidade Prática do Instituto, ocupo, já faz cinco anos, o cargo de CHEFE DE ESCRITÓRIO na firma onde trabalho, ganhando mais de Cr$ 200.000,00 por mês.
João Custódio de Oliveira
São Paulo - Capital

Estou contentíssimo com o Curso de Desenho Artístico e Comercial. Consegui melhor padrão de vida. Trabalho por conta própria, já ganhando Cr$ 180.000 mensais.
NIVALDINO N. CAMPOS
ITUIUTABA - MG

ATENÇÃO

Nossos Cursos foram aprovados pelo DEPARTAMENTO DE ENSINO PROFISSIONAL e registrados sob N. 4 COR.

Êste cupom é seu...
ou para seu melhor amigo.

Instituto Universal Brasileiro 292

AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

estudando por correspondência no
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

...mesmo antes de concluir o Curso de Desenho Mecânico, já havia feito vários desenhos de máquinas, percebendo, em média, Cr$ 200.000 mensais.
ABDON J. T. RIBAS
Curitiba - Paraná

Milagrosamente, tornei-me a costureira mais procurada e ganho, com facilidade, Cr$ 200.000 mensais.
C. Toshie Matsunaga
INDAIATUBÁ - SP

"Meus sinceros agradecimentos pelo **Curso de Rádio.** Tiro até **Cr$ 6.000** POR DIA, perfazendo assim **Cr$ 180.000** por mês.
Juvenil B. Oliveira
Goiânia — Goiás

"Minha vida melhorou 100%, após fazer o Curso de Eletricidade. Não venço os serviços que aparecem; em uma só semana **cheguei a ganhar Cr$ 205.000.**
José C. Rodrigues
Japira - Paraná

CONTABILIDADE PRÁTICA

O Brasil sente, nos dias atuais, **imensa necessidade de contabilistas competentes.** Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um dêsses indispensáveis profissionais. **CADA ALUNO NOSSO FAZ A ESCRITURAÇÃO COMPLETA** DE UMA CASA COMERCIAL. V. S.ª ganhará os melhores ordenados e **realizará o sonho de uma vida brilhante.**

GRÁTIS

máquina calcular de bôlso, modelos livros fiscais (Vendas à Vista, Compras, Duplic., etc.), livros Contabilidade (Diário, Razão, Borrador, Caixa, C/ Corr.), **Código Comerc.,** cart. de estud., cartões-visita, etc.

ELETROTÉCNICA

Adquira uma perfeita capacidade profissional! **SEJA UM TÉCNICO ESPECIALIZADO!**

GRÁTIS

analisador de circ. elétr., chaves "blitz" e fenda, alicates, serra p/ metal, **Man. Solda Elétr.,** Dicion. Port., cart. de estud., etc.

INGLÊS, BORDADO SECRETÁRIO AUXILIAR PORTUGUÊS

ESTA É A SUA OPORTUNIDADE DE GANHAR MAIS E VIVER MELHOR!

GRÁTIS: **Dicion. Port., Inglês, Cód. Civil,** Comp. Caligrafia, Álbum Ponto-Cruz, **tesoura,** agulhas, cart. estud., cartões-visita, etc.

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARTÍSTICO
INCLUSIVE COMERCIAL E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. **Um futuro brilhante aguarda V. S.ª! Confie na sua personalidade e GANHE RESPEITO, ADMIRAÇÃO E UMA POSIÇÃO SOCIAL DESTACADA.**

GRÁTIS

compasso, esquadros, transferidor, tira-linhas, papel especial, **tela,** tinta p/ pint. a óleo, **palhêta, pincéis,** tinta nanquim, lápis, godé de louça, **penas,** caneta, régua, cart. de estudo, cartões-visita, etc.

mande-nos HOJE MESMO o cupom ao lado

Este também é seu...
ou para o melhor amigo.

292

Instituto Universal Brasileiro
AV. GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de ..... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

NOME .....

RUA ..... N.º .....

CIDADE ..... ESTADO .....

PINÓQUIO

em

O Natal das marionetes

Por WALT DISNEY

A ESTRÊLA VÉSPER, A ESTRÊLA DO DESEJO, CINTILA SÔBRE UMA HUMILDE ALDEIA CERCADA DE ALTOS PICOS...

OS HABITANTES DA ALDEIA DORMEM. TÔDAS AS CASAS ESTÃO ESCURAS... MENOS UMA...

É A OFICINA DO VELHO GEPETO, O BONDOSO FABRICANTE DE BRINQUEDOS, QUE FAZ HORAS EXTRAS POR CAUSA DA APROXIMAÇÃO DO NATAL...

GEPETO

BEIN! BEIN! BEIN!

(UAAH!) PUXA! JÁ É TARDE! É HORA DE VOCÊ IR PRA CAMA, PINÓQUIO!

MAS, PAPAI...

MAS, PAPAI, EU... NÃO ESTOU... (UAAH!) COM SONO... (UAAH!)

FINALMENTE! (UAAH!) TAMBÉM EU NÃO ESTOU COM... (UAAH!) MUITO SONO!

OH, OLÁ, AMIGOS! EU NÃO OS HAVIA NOTADO!

ACHO QUE VOCÊS JÁ ME CONHECEM... MEU NOME É **GRILO FALANTE!**

SOU A **CONSCIÊNCIA** DE PINÓQUIO, VOCÊS SABEM... MINHA FUNÇÃO É DIZER A ELE O QUE É **CERTO** E O QUE É **ERRADO!**

MAS, ÀS VEZES, ELE NÃO ME OUVE OU FAZ QUE NÃO ME OUVE!

NA MANHÃ SEGUINTE...

TANTA COISA PARA FAZER... E TÃO POUCO TEMPO PARA ISSO! MAS PROMETI A PAPAI NOEL!...

COMO VOCÊS VIRAM, GEPETO ESTÁ AJUDANDO PAPAI NOEL NOS PREPARATIVOS PARA O NATAL!

DE FATO, A OFICINA DO VELHO GEPETO É UMA VERDADEIRA FILIAL DA CASA DE PAPAI NOEL!

OBEDEÇA SEMPRE AO PROFESSOR, PINÓQUIO, E EVITE AS MÁS COMPANHIAS!

SIM, PAPAI!

ATÉ A VOLTA, PAPAI! QUANDO VOLTAR DA ESCOLA, AJUDAREI O SENHOR A CONSTRUIR BONECOS!

!

PINÓQUIO! ESPERE POR MIM! LEMBRE-SE: EU SOU A SUA ***CONSCIÊNCIA!***

JOÃO PILANTRA, REFINADO PILANTRA, ESTÁ SEMPRE ALERTA PARA GANHAR ALGUM DINHEIRO DESONESTO...

UM **BONECO VIVO**, QUE ANDA SEM BARBANTES!

ISTO PODERÁ DAR-ME DINHEIRO PARA MUITOS NATAIS!

É ISSO! **STROMBOLI**! AQUÊLE MALANDRO GORDUCHO ME PAGARÁ UMA FORTUNA POR UM **FANTOCHE VIVO**!

O GRANDE STROMBOLI ESPETÁCULOS DE NATAL

ESCOLA? COM TODO O **TALENTO** QUE POSSUI, VOCÊ VAI À **ESCOLA**?

SIM, SENHOR! TENHO QUE ESTUDAR BASTANTE PARA FAZER MEU PAI ORGULHAR-SE DE MIM!

UM NOBRE PENSAMENTO, MEU JOVEM AMIGO... MAS VOCÊ TEM **TALENTO** DEMAIS PARA FICAR PERDENDO TEMPO NA ESCOLA!

MAS...

PARA **VOCÊ**, HÁ CAMINHOS MAIS FÁCEIS PARA A FAMA E A FORTUNA!

MAS...

ENTRETANTO...

PINÓQUIO! VOLTE! VOCÊ PROMETEU AJUDAR SEU PAI NA OFICINA!

O **TEATRO**, MEU AMIGUINHO! LUZES BRILHANTES... MÚSICA... APLAUSOS DE MILHÕES DE FÃS! VOCÊ ESTÁ **DESTINADO** A ISSO!

MAS OS BRINQUEDOS DE NATAL...

ESQUEÇA-SE DÊLES! SEU PAI FICARÁ **ORGULHOSO** QUANDO ASSISTIR À SUA CONSAGRAÇÃO NOS TEATROS!

O SENHOR ACHA, MESMO?

ACHO, NÃO: TENHO **CERTEZA**! VENHA, MENINO... TENHO UM AMIGO QUE ME FARÁ... DIGO, FARÁ **VOCÊ** RICO E FAMOSO!

MAMMA MIA! UM FANTOCHE SEM BARBANTE! QUE SENZAZIONE!

E ÊLE SERÁ SEU, STROMBOLI... MEDIANTE UM PAGAMENTO, BEM ENTENDIDO!

DE

ESPETÁCULO DE NATAL

POUCO DEPOIS...

BOAS NOVAS, MENINO! O MAESTRO FARÁ DE VOCÊ O **ASTRO** DE SEU ESPETÁCULO DE NATAL!

ECCO!

NÃO SEI COMO LHE AGRADECER, SENHOR...

NÃO PRECISA AGRADECER. QUANDO VOCÊ FÔR FAMOSO, SÓ NÃO SE ESQUEÇA DO SEU AMIGO JOÃOZINHO... É TUDO QUE LHE PEÇO!

NAQUELA NOITE, PINÓQUIO ESTRÉIA NO TEATRO DE MARIONETES...

ÊLE DANÇA E CANTA JUNTO COM OS FANTOCHES...

APÓS O ESPETÁCULO...

MOLTO BENE, PINÓQUIO! VOCÊ FOI UMA SENZAZIONE!

O SENHOR QUER DIZER QUE TODOS GOSTARAM DE MIM?

VOCÊ JÁ ESTÁ FAMOSO, BAMBINO! VAI GANHAR MOLTO DINHEIRO... PER **ME!**

FICO CONTENTE COM ISSO. AGORA, TENHO QUE IR PRA MINHA CASA AJUDAR PAPAI NA OFICINA!

AH, AH, AH! IR PARA CASA? MOLTO ENGRAÇADO!

?

MAS EU TENHO QUE IR PRA CASA PARA AJUDAR PAPAI A FAZER BRINQUEDOS!

CASA! AH, AH!

QUESTA É SUA CASA, AGORA!

NOITE A DENTRO, O TEATRO AMBULANTE VIAJA, LEVANDO PINÓQUIO!

ENQUANTO ISSO, GRILO FALANTE...

PINÓQUIO!... **PINÓQUIO!**

NO LAR DE GEPETO, SÓ HÁ TRISTEZA E DESOLAÇÃO...

QUE TERÁ SIDO DE PINÓQUIO? AONDE TERÁ IDO?

OOH!

OOH!

OOH!

ALÉM DISSO GEPETO PAROU DE TRABALHAR NAS ENCOMENDAS DE PAPAI NOEL... O TRABALHO ESTÁ APERTADO, E O NATAL SE APROXIMA CADA VEZ MAIS!

?

ONDE **ÊLE** ARRANJOU DINHEIRO PARA FAZER **TANTAS** COMPRAS DE NATAL?

AGORA, DEIXE-ME VER... SE ESTOU ESQUECENDO ALGUÉM...

UM CANIVETE DENTADO PARA O CRISTOVINHO... UMA CAIXA DE ARANHAS PARA A TITIA... BOLAS DE FUTEBOL DE AÇO MACIÇO PARA O JANJÃO... UMA ARMADILHA DE PEGAR URSOS PARA O...

MAIS UM DIA DE BUSCA INÚTIL TERMINA PARA GRILO FALANTE...

UFA! MINHA ÚNICA ESPERANÇA É A ESTRÊLA VÉSPER... A ESTRÊLA DOS DESEJOS!

Ó ESTRÊLA DOS DESEJOS, EU DESEJO... DESEJO ENCONTRAR PINÓQUIO... E LEVÁ-LO PARA CASA... PARA QUE GEPETO CONSIGA TRABALHAR NOVAMENTE E ENTREGAR EM TEMPO AS ENCOMENDAS DE PAPAI NOEL!

GRILO FALANTE REPETE SEU DESEJO... E ENTÃO, UMA ESPIRAL LUMINOSA APARECE...

?

LENTAMENTE, A FADA AZUL SURGE DO CLARÃO...

BOA NOITE, DONA FADA! SINTO INCOMODÁ-LA, MAS... A SENHORA SABE...

EU SEI! PINÓQUIO ESTÁ EM PERIGO!

ÊLE PRECISA DE NOSSA AJUDA. VAMOS ATÉ ÊLE...

NUM SEGUNDO, NUM DOS CARROÇÕES DE STROMBOLI...

OOH! ESTA LUZ...

É A FADA AZUL... E **GRILO FALANTE!**

PINÓQUIO!

OS OUTROS BONECOS OLHAM ADMIRADOS ENQUANTO A FADA AZUL SE APROXIMA DA GAIOLA ONDE ESTÁ PINÓQUIO...

?

?

UM MOVIMENTO DA VARINHA DE CONDÃO, E A PORTINHOLA É ABERTA...

VOCÊ ESTÁ LIVRE, PINÓQUIO! VOLTEMOS DIRETO A SUA CASA!

MAS...

?

EU... HÃ... NÃO POSSO IR...

OBRIGADO POR TER-ME LIBERTADO, MAS... SABE... NÃO POSSO ABANDONAR MEUS AMIGUINHOS!

VÊ? OS BONECOS ESTRANGEIROS TAMBÉM SÃO PRISIONEIROS DE STROMBOLI! NÃO POSSO ABANDONÁ-LOS E IR EMBORA!

PINÓQUIO, FUJA! SALVE-SE VOCÊ, PELO MENOS!

ENTÃO, NA CABINA-DORMITÓRIO DO VAGÃO DOS BONECOS...

HEIN? QUE...?

POR FAVOR, SENHORA FADA, LIBERTE ÊSSES BONECOS, TAMBÉM! ÊLES **NUNCA** CONSEGUIRÃO ESCAPAR POR SI MESMOS!

NÃO NOS ABANDONE, FADA AZUL!

STROMBOLI NOS EXPLORARÁ E MALTRATARÁ ATÉ VIRARMOS TRAPOS VELHOS!

AHÁ!

POR FAVOR, SENHORA FADA... ISSO SERIA PARA NÓS UM MARAVILHOSO PRESENTE DE NATAL!

POBRES BONECOS DE OUTRAS TERRAS! SIM, EU OS LIBERTAREI TAMBÉM!

COM UM MOVIMENTO DA VARINHA DE CONDÃO, A FADA DISSOLVE OS FIOS QUE PRENDEM AS MARIONETES...

ESTAMOS LIVRES!

AGORA ESTAMOS TODOS LIVRES... E EU PODEREI VOLTAR PARA CASA!

AH! VAMOS VER ***QUEM*** ESTÁ LÍBERO!

AHÁ!

SENHORA FADA, SALVE-NOS!

A FADA AZUL MOVIMENTA MAIS UMA VEZ A VARINHA MÁGICA E PARALISA STROMBOLI...

VOCÊ ESTÁ SONHANDO... E CAMINHANDO NO SONHO, STROMBOLI! VOLTE PARA A CAMA ANTES QUE TORÇA O PÉ!

UGH!

É VERO! STÓ SOGNANDO, STÓ... E ANDANDO NEL SONO... ZZZ... ZZZZ...

E ASSIM, TUDO VOLTA À PAZ NA OFICINA DE GEPETO...

SIM, SENHOR! PINÓQUIO ESTÁ EM CASA, E GEPETO ESTÁ FELIZ... E, COM A AJUDA DAS MARIONETES, PODERÁ ENTREGAR AS ENCOMENDAS DE PAPAI NOEL EM TEMPO!

ÊSTE SERIA O NATAL MAIS FELIZ DE TODOS... SE NÃO FÔSSE POR UMA COISA...

VÊEM O QUE QUERO DIZER?

IF! IF!

IF!

NOVAMENTE GRILO FALANTE APELA PARA A FADA AZUL...

A SENHORA SABE, O NATAL ESTÁ CHEGANDO E OS BONECOS ESTÃO DESEJOSOS DE RETORNAR A SUAS TERRAS NATAIS!

HUM! PERCEBO...

MAS ÊLES, SÒZINHOS, NÃO SÃO CAPAZES DE VOLTAR A SEUS PAÍSES!

RÁPIDA COMO UM RAIO, A FADA AZUL ATRAVESSA A NOITE...

SABE, PAPAI NOEL... O SENHOR NÃO PRECISARÁ SAIR DO SEU ITINERÁRIO... E HÁ LUGAR NO SEU TRENÓ...

HUMM!... SIM, É VERDADE...

zZzz...

NO DIA SEGUINTE...

VEJAM! LÁ VEM PAPAI NOEL, UM DIA INTEIRO ANTES DO PRAZO!

?

?

A FADA AZUL APARECEU-ME NO SONHO E DISSE QUE ÊSTES BONECOS ESTAVAM ANSIOSOS PARA VOLTAR A SUAS TERRAS NATAIS!

!

ASSIM, VOU COMEÇAR A MINHA RONDA UM DIA ANTES, PARA PODER ***LEVÁ-LOS*** PARA SEUS LARES!

VIVA! PODEMOS VOLTAR PRA NOSSAS CASAS!

E ASSIM, PAPAI NOEL PARTE LEVANDO COMO PASSAGEIROS OS FANTOCHES... ALÉM DOS PRESENTES PARA AS CRIANÇAS DO MUNDO INTEIRO...

E DESDE JÁ...

OS NOSSOS VOTOS DE UM...

FELIZ NATAL PARA TODOS VOCÊS!

Fim

PAPAI É O MAIOR!

Faço a barba em casa, todo o dia, com lâmina, e aparelho Gillette, que são muito mais econômicos e garantem o barbear perfeito! Diga isso ao seu papai, tá?

LÂMINAS Em pacotinhos de 5 unidades, ou em práticas embalagens Munidor

Gillette
MARCA REGISTRADA
AZUL garantem sempre o melhor barbear!

IA 1459

MICKEY em
O DESFILADEIRO DO BECO SEM SAÍDA

POR WALT DISNEY

UMA CARTA DE MINIE ?.. AH, SIM ! JÁ IA ESQUECENDO QUE ELA E CLARABELA VIAJARAM !

DEVIAM PEGAR ÊSSE SUJEITO E DAR-LHE UMA BOA SOVA !

RIP!

SIM, SENHOR ! COMO UM SUJEITO PODE FAZER UMA COISA DESSAS ?

POR QUE ESTÁ TÃO NERVOSO ? É APENAS UMA REPORTAGEM SÔBRE UM DESORDEIRO DO SERTÃO QUE ...

EI ! DEIXE-ME VER ÊSSE JORNAL !

QUEM É QUE ESTÁ NERVOSO AGORA... PEGANDO MEU JORNAL DÊSSE JEITO ?

OUÇA ISTO ! "DESORDEIRO ATERRORIZA OS HÓSPEDES DA ESTÂNCIA FELIZ... AS VÍTIMAS O DESCREVEM COMO UM TIPO PITORESCO, MEIO GORDO...!"

VOCÊ VAI PARA O OESTE AJUDAR A APANHÁ-LO?

NADA DISSO ! PRA QUE VOU ***PROCURAR*** ENCRENCAS ? NÃO HÁ RAZÃO PARA EU ME METER NISTO ! BEM, VEJAMOS A CARTA DE MINIE !

© 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

CÉUS! MINIE E CLARABELA ESTÃO NA ESTÂNCIA FELIZ!

VAMOS FAZER AS MALAS, PATETA! PRECISO PEGAR O TREM!

NÃO SE PREOCUPE, MICKEY! MINIE ESTARÁ A SALVO QUANDO NÓS CHEGARMOS LÁ!

QUEM LHE FALOU EM NÓS? NÃO VOU LEVÁ-LO! VOU SOZINHO!

É O QUE MICKEY PENSA! QUANDO SEU TREM CHEGA AO OESTE...

NOSSA! QUE É AQUILO?

DEVE SER DE ALGUM CIRCO!

OLÁ, MOCINHO!

ENTÃO VOCÊ INSISTIU EM VIR, HEIN? COMO CHEGOU ANTES DE MIM?

FÁCIL, MÔÇO! VIAJEI NO VAGÃO DA FRENTE!

TÁXI! LEVE-NOS À ESTÂNCIA FELIZ, POR FAVOR!

PODE ENTRAR, MÔÇO! SÃO DE TEATRO, NÃO?

CUIDADO COM A GRACINHA, MÔÇO... SE NÃO QUER RESOLVER A PARADA NA BALA!

E LOGO... ENTÃO ESTA É A ESTÂNCIA FELIZ! É BEM SOSSEGADA!

SIM! ACHO QUE ÊLES NÃO SABIAM QUE O "MOCINHO" AQUI ESTAVA CHEGANDO!

BAM! BAM! BAM!

AAAI! SOCORRO!

SAIA DA FRENTE, SEU...

PARE!

NOSSA!

ORA VEJAM!

MICKEY!

QUE ACONTECEU?

AQUÊLE TERRÍVEL DESORDEIRO ESTÊVE AQUI DE NÔVO E RAPTOU OUTRA SENHORA... DO MESMO JEITO QUE DA OUTRA VEZ... E BEM NO PORTÃO DE ENTRADA! ÊLE SEMPRE FOGE ANTES QUE ALGUÉM POSSA DETÊLO! OOOH, É HORRÍVEL!

VOCÊ NÃO PODE FAZER NADA, MICKEY?

PRIMEIRO, VOU FALAR COM O DONO DÊSTE LUGAR PARA OBTER INFORMAÇÕES! DEPOIS SABEREI O QUE FAZER... ESPERO!

FICAREI AQUI PARA PROTEGER AS DAMAS!

MICKEY ENCONTRA CAETANO CACTOS, O PROPRIETÁRIO DA ESTÂNCIA FELIZ...

QUE BANDIDO É ÊSSE, SEU CAETANO? O QUE ÊLE QUER COM ÊSSES RAPTOS?

COMIDA, FILHO... *COMIDA!*

COMIDA?! SIM! ÊLE É UM SUJEITO BEM ESQUISITO! LEVA AS SENHORAS PARA COZINHAREM PARA ÊLE! AS QUE COZINHAM MELHOR FICAM MAIS TEMPO COM ÊLE! QUANDO SE CANSA DE SUA COMIDA, AÍ ÊLE AS SOLTA!

ENTÃO POR QUE NÃO O PRENDEU QUANDO ÊLE AS TROUXE DE VOLTA?

ÊLE NÃO AS TRAZ DE VOLTA... SÓ ME MANDA UM BILHETE DIZENDO ONDE POSSO APANHÁ-LAS! NA NOITE SEGUINTE EU VOU LÁ E RECOLHO A MULHER QUE ÊLE SOLTOU... CADA VEZ NUM LUGAR DIFERENTE!

NÃO CONSEGUIU SEGUIR-LHE A PISTA?

UMA VEZ O ENCURRALAMOS NO DESFILADEIRO DO BECO SEM SAÍDA, MAS ÊLE SUMIU... COM CAVALO E TUDO! NINGUÉM VIU PARA ONDE FOI!

EU E MEU COLEGUINHA VAMOS SABER, SEU CACTOS! AQUÊLE PESTE VAI-SE ARREPENDER DO QUE FÊZ! VAMOS ACABAR COM A CARREIRA DÊLE!

VOCÊ **FALA** CORAJOSAMENTE! E COMO PRETENDE FAZER TUDO ISSO?

HÃ? COMO? BEM... HÃ... AÍ É QUE ENTRA O MEU COLEGUINHA!

POSSO INTERROGAR A MÔÇA QUE VOLTOU ONTEM À NOITE? TALVEZ EU DESCUBRA ALGO SÔBRE O ESCONDERIJO DO RAPTOR!

IREI NUM MINUTO, MICKEY!

CLARO! VÁ VÊ-LA! ELA DEVE ESTAR CONTANDO ÀS AMIGAS O QUE ACONTECEU!

CAETANO CACTOS ACERTOU EM CHEIO...

EU ESTAVA PETRIFICADA! AQUÊLE **CORPULENTO** HOMEM PUXOU UMA **FACA...** E AÍ ÊLE **GRUNHIU** PARA MIM NUMA VOZ **PROFUNDA...** E AÍ...

SIM, SIM... CONTINUE!

DESCULPE, MADAME, MAS DESCOBRIU ALGO ENQUANTO ESTÊVE ALI QUE NOS AJUDE A PRENDER AQUÊLE MALFEITOR?

MALFEITOR, POIS SIM! SAIBA QUE ÊLE AGIU COMO UM **PERFEITO CAVALHEIRO** O TEMPO TODO!

DEPOIS...

OLÁ, MOCINHO! ALGUMA NOVIDADE?

QUASE NADA! TUDO QUE DESCOBRI COM AS MÔÇAS É QUE ÊLE VIVE NUM VALE CERCADO DE MONTANHAS INTRANSPONÍVEIS!

ÊLE É O ÚNICO QUE SABE COMO ENTRAR OU SAIR DALI! DISSERAM QUE ÊLE VIVE EM GRANDE ESTILO, PORÉM! NÃO ENTENDO...

ÊLE VENDA AS MULHERES QUANDO CHEGAM ÀS MONTANHAS, MAS ELAS DIZEM QUE TIVERAM A IMPRESSÃO DE ENTRAR NUM ELEVADOR!

ENTÃO ESTÁ CLARO, MICKEY! PODEMOS PEGÁ-LO!

AGORA É SÓ PROCURARMOS UMA MONTANHA COM ELEVADOR! NÃO PODERÁ HAVER MAIS DO QUE *UMA!*

ESSA NÃO!

DEPOIS... BEM, NÃO ADIANTA FICAR AQUI! VOU DAR UMA ESPIADA PELO DESFILADEIRO DO BECO SEM SAÍDA!

ESTÂNCIA FELIZ

LOGO MAIS... ENTÃO É POR ÁQUI QUE ÊLE COSTUMA DESAPARECER, HEIN? HUM... É UMA BOA MÁGICA! ATRAVESSAR *ÊSSES* PAREDÕES!

ÊSTE LUGAR PARECE MESMO INOFENSIVO E SOSSEGADO!

EI!

PEGUEI-O! NÃO TENTE NENHUM TRUQUE!

ORA, ORA... VEJAM SÓ QUEM EU FISGUEI!

JOÃO BAFODEONÇA!

HIÁ, HIÁ, HIÁ! ESTA É ÓTIMA! DE TODOS OS ABELHUDOS, TERIA QUE SER LOGO VOCÊ, E APANHADO LOGO NA PRIMEIRA TENTATIVA! HIÁ, HIÁ!

RIA ENQUANTO PODE, SEU GORILA!

OUÇA, SEU PIOLHO... VOCÊ NÃO VAI ESTRAGAR MEU NEGÓCIO DESTA VEZ! VOCÊ JÁ ME ATRAPALHOU A VIDA DEMASIADAS VÊZES! AGORA VOU LIQUIDÁ-LO... DUMA VEZ POR TÔDAS!

MAS É PENA! TUDO IA BEM, ATÉ AGORA! NÃO TIVE QUE MATAR UMA MÔSCA, ATÉ QUE **VOCÊ** ME APARECEU! BEM, NÃO VOU DEIXÁ-LO ESTRAGAR MEU RECORDE!

AGORA MINHA CONSCIÊNCIA ESTÁ TRANQÜILA! NÃO LHE FIZ MAL ALGUM! MAS, SE OS ABUTRES O APANHAREM... O AZAR SERÁ SEU!

VAMOS, VÁ EMBORA! SEU DONO NÃO PRECISA MAIS DE VOCÊ! **FOOOOA!**

COMO ASSIM? **NÃO?** VÁ ANDANDO!

PLEC!

QUÊ?! MOSTRANDO-ME A LÍNGUA, SEU ATREVIDO?! VOCÊ ME PAGA!

BRRRRRUP!

VOU-LHE ARRANCAR AS ORELHAS, SEU MALANDRO!

BAM! BAM!

DESCULPE DEIXÁ-LO TÃO DEPRESSA, JOVEM... MAS TALVEZ EU O VEJA DE NÔVO... SE VOCÊ AINDA ESTIVER AÍ QUANDO EU VOLTAR!

UM TERRÍVEL DESTINO AGUARDA MICKEY, A MENOS QUE... MAS, QUE É ISSO? AAH, É O FIEL CAVALO DE MICKEY, TAPIOCA, DE VOLTA...

NEM TUDO ESTÁ PERDIDO! O NOBRE ANIMAL VEM EM SOCORRO DO SEU DONO...

BRAVO, TAPIOCA! SALVOU-ME A VIDA!

O VALENTE CAVALO VAI TROTANDO PARA A ESTÂNCIA FELIZ... SEM PARAR NEM PARA UM CAPINZINHO...

E LOGO MICKEY ESTÁ DE VOLTA À ESTÂNCIA FELIZ... MAS NÃO PELAS SUAS PERNAS...

COM MIL RAPÔSAS!

PLAF!

ADIVINHOU... FOI O NOSSO PERSONAGEM! E SEU NOME É JOÃO BAFODEONÇA!

DEVIA TER IMAGINADO QUE ERA AQUÊLE PATIFE!

PARECE QUE ÊLE TIROU O PRIMEIRO LUGAR NUM TORNEIO DE LAÇO!

TIROU! MAS AINDA VAI HAVER ALGUNS TORNEIOS DE **HIPISMO** E **TIRO AO ALVO**, QUE ÊLE **PODERÁ PERDER!**

SE VAI HAVER! QUERO VER SE AQUÊLE VELHACO TEM PEITO PARA APARECER DE NÔVO POR AQUI, AGORA!

POR QUE ACHA ISSO, PATETA?

PORQUE AQUÊLE FANFARRÃO SABE MUITO BEM QUE TERÁ QUE *ME* ENFRENTAR NO GATILHO!

E SE NÃO SOUBER, EU O APANHAREI DO MESMO JEITO! ASSIM, Ó...

ASSIM... *AAI!*

BAM! *BAM!*

ORA, VEJA SÓ... SÓ PODE SER O BÚFALO BILL!

NÃO, DEVE SER O ZORRO!

CUIDADINHO AÍ, PIRRALHOS! RETIREM O QUE DISSERAM, SE NÃO QUEREM LEVAR FOGO!

NÃO FOI POR MAL, MÔÇO! EU NEM *PENSARIA* EM *OFENDÊ-LO!*

NEM EU!

BEM, POR ESSA VEZ PASSA! MAS, DA PRÓXIMA VEZ, *TOMEM CUIDADO!*

PRECISO APANHAR O JOÃO, SEU CAETANO! NINGUÉM ESTARÁ A SALVO COM ÊLE POR PERTO!

TERÁ SUA CHANCE, FILHO! AMANHÃ VAI CHEGAR UM NÔVO GRUPO DE SENHORAS AQUI! *ÊLE VOLTARÁ!*

NA NOITE SEGUINTE, AS NOVAS HÓSPEDAS DA ESTÂNCIA FELIZ ESPAIRECEM NA VARANDA APÓS O JANTAR...

IH, EU ADORO VAQUEIROS!

SÃO TÃO ROMÂNTICOS!

♪ SOU UM RIJO RAPAGÃO LÁ DO VELHO SUDOESTE, E NÃO HÁ CABRA DA PESTE QUE ME ENFRENTE NO SERTÃO! ♪

DE REPENTE, A CALMA DA NOITE É ABALADA...

AAAAAIIII!

SOCORRO!

EEEPA!

É O JOÃO BAFODEONÇA! ELE ATACOU DE NÔVO!

MICKEY SAI A GALOPE, EM FEROZ PERSEGUIÇÃO...

MAIS RÁPIDO, TAPIOCA! ESTAMOS GANHANDO TERRENO!

CHI! LÁ ESTÁ ÊLE, MAS NÃO POSSO ATIRAR, POR CAUSA DA MÔÇA!

BAM! BAM!

HIÁ, HIÁ! IMAGINE... ÊLE PENSA QUE PODE ALCANÇAR UMA VELHA RAPÔSA COMO EU! ESPERE SÓ QUANDO EU EXECUTAR O MEU TRUQUE DE DESAPARIÇÃO! HIÁ, HIÁ!

CRUZ, CREDO!

POIS BEM! SE O JOÃO PODE DESAPARECER ATRAVÉS DESSAS PEDRAS, DEVE HAVER UMA ENTRADA EM *ALGUM LUGAR*... E EU VOU DESCOBRI-LO NEM QUE LEVE A NOITE INTEIRA!

MAS, DEPOIS DE PROCURAR A NOITE TÔDA...

PIPOCAS! NEM UMA PULGA CONSEGUIRIA PASSAR POR *ÊSSE* ROCHEDO!

NO ENTANTO, O JOÃO PASSOU... *COM UM CAVALO!* POR QUE EU NÃO POSSO? SEREI UM PALERMA?

BEM, DE QUE *VOCÊ* ESTÁ RINDO?

AS HORAS SE ARRASTAM, ENQUANTO MICKEY, CANSADO E DESANIMADO, ESPERA QUE JOÃO REAPAREÇA...

EU ACHAVA QUE ÊLE *TERIA* QUE SAIR DAÍ!

?

NOSSA! ÊLE **SAIU** E EU NEM VI NEM OUVI! E VEM VINDO DO **LADO OPOSTO!**

COMO FÊZ ISSO? SERÁ QUE VIROU MÁGICO OU COISA PARECIDA?

BEM, DESTA VEZ ÊLE NÃO SUMIRÁ SEM QUE...

AAAAH!

EI! CHIU! QUIETO!

AH... AAAAH...

NÃO... POR FAVOR!

TCHIM!

AHÁ!

VOU ENSINÁ-LO A ESPIONAR-ME, SEU PESTINHA!

BAM! BAM! BAM!

PLAC! PLAC! PLAC! PLAC!

VAMOS, TAPIOCA... **RÁPIDO!**

COM AQUÊLE TAMANHO COMO POSSO ACERTAR UM TIRO NÊLE?

SABENDO, POR UM BILHETE DE BAFO-DEONÇA, QUE ÊLE VAI DEVOLVER A ÚLTIMA MÔÇA QUE CAPTUROU, MICKEY ESTÁ DE NÔVO A POSTOS PARA DESCOBRIR O SEGRÊDO DOS SUMIÇOS DO VILÃO...

BEM, ADEUS, MADAME! ESPERO QUE TENHA APRECIADO MINHA HOSPITALIDADE!

VAMOS AGORA, TAPIOCA! PRECISAMOS AGIR DEPRESSA!

ÊSTE ATALHO É MEIO DURO, MAS TEMOS DE CHEGAR AO FIM DO DESFILADEIRO ANTES DE JOÃO!

FIQUE AQUI, TAPIOCA! NÃO VOU ARRISCAR-ME A UM NÔVO ESPIRRO SEU!

AHÁ! VOCÊ NÃO SABE, SEU RAPOSÃO, MAS DESTA VEZ O SEU NÚMERO DE DESAPARIÇÃO VAI SER ***ASSISTIDO!***

RAPAZ! SE O JOÃO REALMENTE SUMIR ATRAVÉS DÊSSE SÓLIDO ROCHEDO, ÊLE VIROU MESMO MÁGICO!

FUIIIIU!

FIIIU!

FUIIIU!

VEJAM SÓ! UMA PASSAGEM SECRETA!

É SÓLIDO GRANITO, E TUDO QUE ÊLE FÊZ FOI ASSOBIAR PARA QUE A PEDRA SE ABRISSE! HUMM... SERÁ QUE...

BEM, LÁ VAI!

FUIIT! FUIIU!

NÃO DEU CERTO! ACHO QUE ASSOBIEI ERRADO! VOU TENTAR OUTRO ASSOBIO!

FIUFUIIU!

ZUZIIIU!

WARRRIIIU!

FUI- FUIIIU!

FURRUI- IIUU!

FUÓINN!

SEI COMO ÊLE FAZ, MAS... TALVEZ... ***EU*** NÃO SAIBA FAZER!

DE NÔVO NA SALA DE CAETANO CACTOS, NA ESTÂNCIA FELIZ, MICKEY LHE CONTA O QUE VIU...

EXISTE UMA OUTRA ENTRADA SECRETA TAMBÉM, POIS ÊLE SAIU POR TRÁS DE MIM UMA VEZ... MAS NÃO A ENCONTREI!

NINGUÉM ENCONTROU, E ESQUADRINHAMOS AQUÊLES ROCHEDOS DIAS E DIAS!

EI... MAS COMO SOU BÔBO! NÃO PRECISAMOS ANDAR ***ATRAVÉS*** DAQUELES ROCHEDOS! POR QUE NÃO VAMOS ***POR CIMA*** DÊLES, NUM AVIÃO?

NÃO ADIANTA, FILHO! JÁ TENTAMOS, E NÃO DEU CERTO!

ORA ESSA... POR QUE NÃO?

NÃO SEI POR QUE! OS AVIÕES SOBREVOARAM TÔDA A REGIÃO, MAS NÃO CONSEGUIRAM SÔBRE AQUÊLES ROCHEDOS!

QUÊ?!

NÃO ENTENDO! COMO ASSIM — ÊLES FORAM *DETIDOS*? QUE HOUVE COM ÊLES?

EXATAMENTE! ÊLES DECOLARAM NORMALMENTE, MAS, ASSIM QUE ATINGIRAM O ESPAÇO SÔBRE O DISFILADEIRO DO BECO... *BAM!*

ERA COMO SE BATESSEM NUMA PAREDE INVISÍVEL! OS PILOTOS FICARAM ATERRORIZADOS! NENHUM DÊLES QUER MAIS SABER DE IR LÁ!

E NÃO POSSO CULPÁ-LOS!... EI, AONDE VAI, COM ESSA PRESSA?

AO AEROPORTO... ALUGAR UM AVIÃO!

LOGO MAIS... VAMOS DAR UM PASSEIO PELOS DOMÍNIOS DE JOÃO BAFODEONÇA! NÃO POSSO CRER QUE ESTEJAM RODEADOS POR UMA PAREDE INVISÍVEL!

ORA, ONDE JÁ SE VIU TAL ABSURDO? BEM, EIS O DESFILADEIRO DO BECO SEM SAÍDA!

LOGO DESCOBRIREI ONDE AQUÊLE MALANDRO...

BLAM!

EPA! QUE FOI QUE HOUVE?

CÉUS! ESTÁ EM MÁXIMA VELOCIDADE E NÃO CONSIGO AVANÇAR UM MILÍMETRO!

VRRR-RRR-RRRR!

ÔÔPA!

NUUM!

UFA! ESCAPEI DE BOA! PARECE ATÉ QUE O AVIÃO LEVOU UM CHUTE!... É *INCRÍVEL!*

NÃO POSSO DESISTIR AGORA! VOU DAR A VOLTA E ABORDAR O OUTRO LADO!

COMO PENSEI... APENAS SOPÉS DE MONTANHAS NESTA DIREÇÃO!

POR AQUI DEVERÁ SER FÁCIL ATRA... AAI!

VAM!

CREDO! BATI EM ALGO DE NÔVO!

ZUM!

SE MICKEY NÃO ACREDITOU ANTES, AGORA ESTÁ CONVENCIDO!

É COMPLICADO PARA EU ENTENDER, MAS ACHO QUE ISSO TEM ALGO A VER COM ONDAS DE RÁDIO! MAS ONDE O JOÃO FOI ARRANJAR UM INVENTO DÊSSES?

DE VOLTA AO AEROPORTO...

OLÁ, VAQUEIRO! NÃO FICOU MUITO NO AR! VOCÊ TENTOU SOBREVOAR O DESFILADEIRO DO BECO, POR ACASO?

EU... SIM, TENTEI! VOCÊ TAMBÉM JÁ TENTOU?

SIM! UMA VEZ!

AH, SIM? E ATÉ ONDE CHEGOU?

ESTÁ VENDO O MEU NARIZ? FOI ATÉ *AQUI* QUE EU CHEGUEI!

PUXA, FICOU ACHATADO!

JÁ TENTOU DESCOBRIR O QUE SERIA ISSO... E COMO VENCÊ-LO?

QUANTO A MIM, NÃO PRETENDO MAIS CHEGAR LÁ PERTO!

MEU PALPITE É QUE AS CORRENTES DE AR DO DESFILADEIRO SÃO MAIS FORTES QUE O IMPULSO DO AVIÃO!

VENTO NADA! NUNCA OUVIU FALAR EM AVIÃO *CONTROLADO PELO RÁDIO?*

VOCÊ QUER DIZER QUE ISSO PODERIA SER USADO *CONTRA* UM AVIÃO?! RÁDIO... HUM...!

UM CRIMINOSO CEREBRAL, UM GÊNIO CIENTÍFICO.., E É JOÃO BAFODEONCA! SERÁ POSSÍVEL, OU É EFEITO DO SOL DO DESERTO?

ESTÂNCIA FELIZ

PARE ONDE ESTÁ, FORASTEIRO!

?

AH, É O MEU COLEGUINHA! SORTE QUE O RECONHECI ANTES DE PUXAR O GATILHO!

VOCÊ *AINDA* ESTÁ DISPOSTO A BRIGAR?

SE VOCÊ QUER BANCAR O ZORRO, VÁ BUSCAR BAFODEONÇA!

FAREI ISSO, COMO NÃO?! VOU PEGAR AQUÊLE PATIFE PARA VOCÊ!

ÊLE É DEMAIS PARA MIM!

VAI? LEMBRE-SE... ÊLE É BEM DURÃO!

POIS EU TAMBÉM SOU! MAS TENHO PENSADO NISSO, E TIVE UMAS IDÉIAS QUE SURPREENDERAM ATÉ A MIM MESMO!

COMO PENSA ATRAVESSAR AQUELA BARREIRA INVISÍVEL QUE ÊLE ARMOU EM VOLTA DO SEU ESCONDERIJO?

NÃO PENSO! AÍ É QUE ENTRA MINHA ESPERTEZA! ***QUERO*** FAZÊ-LO ***SAIR*** DE LÁ!

SIM.? COMO FARÁ ISSO?

VOU *ATRAÍ-LO*... COM *MÚSICA*!

FALA SÉRIO? ESPERA MESMO APANHÁ-LO COM MÚSICA?

SIM.! TODOS OS MALFEITORES DO OESTE SÃO LOUCOS POR UMA CANÇÃO TRISTE... E NINGUÉM CANTA MAIS *TRISTE* DO QUE EU!

ADIÓS, PARCEIRO! LOGO VOLTAREI COM AQUÊLE PATIFE!... *IIPI!* EIA, RAIO PINTADO!

DEPOIS, PATETA ESCOLHE UM LUGAR NO DESERTO PERTO DO ESCONDERIJO DE JOÃO E PÕE SEU PLANO EM AÇÃO...

JÁ GUIEI MEU ÚLTIMO REBANHO... NUNCA MAIS ANDAREI PELO SERTÃO! NOS RIACHOS NUNCA MAIS TOMAREI BANHO, QUE SAUDADES QUE TEREI LÁ DO MATÃO!

VOU-ME EMBORA PRA CIDADE, VOU DEIXAR MEU ALAZÃO... VOU LEVANDO ESTA SAUDADE DO LUAR DO MEU SERTÃO!

RAPAZ, IMAGINEM SÓ O PATETA TENTANDO ATRAIR O BAFODEONÇA COM CANÇÕES DO OESTE! ACHO QUE VOU ATRÁS DÊLE! ÊLE PODE SE METER EM MAUS LENÇÓIS!

OLERÊ-Í— OLIÁ-LÓ!

ALTO, PIRANHA! QUE GEMIDO HORRÍVEL É ÊSSE?

ALGUM ANIMAL ESTÁ AGONIZANTE! MEU TERNO CORAÇÃO NÃO AGÜENTA UM LAMENTO DÊSSES! PRECISO ABRANDAR ÊSSE SOFRIMENTO!

UÉ! ERA UM SER HUMANO!

QUANDO DAQUI EU PARTIR SÓ LEVAREI NA LEMBRANÇA ESTA SECRETA ESPERANÇA

DE REVER O MEU AMOR...

DE... REVER... O MEU... AMOR...

NÃO SE MEXA! VOCÊ ESTÁ NA MINHA MIRA! MÃOS AO ALTO!

HIÁ, HIÁ!

M-M-MÃOS AO ALTO, J-J-JÁ DISSE!

APOSTO QUE O PATETA ESTÁ EM MÁ SITUAÇÃO! ESPERO CHEGAR A TEMPO!

BAM!

II-AU!

COMO OUSA DESAFIAR-ME, SEU PASPALHÃO?

BAM!

PLAC!

BAM!

TOME! NÃO PRECISA GASTAR BALAS! PODE FICAR COM MINHAS ROUPAS!

PARE! TENHA DÓ, SEU JOÃO! VOCÊ ***NÃO PODE*** FAZER ISSO!

BAM!

HIÁ, HIÁ!

PLEC!

CLIP!

ALTO, TAPIOCA! Q-QUE... QUE ESTÁ HAVENDO?!

AGORA SUMA! E A PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ ME ABORRECER, NÃO SEREI TÃO ***GENTIL!***

BAM! BAM! BAM!

PAF! PIF! PUF! PLAF!

PARECE QUE ALGO NÃO CORREU BEM COM SEU GRANDE PLANO!

NÃO ACHO! MEU PLANO DEU CERTINHO! APENAS O ***DESFECHO*** É QUE FOI UM POUCO DIFERENTE DO QUE IMAGINEI!

BEM, VENHA! VAMOS VOLTAR À ESTÂNCIA!

M-MAS... C-COMO VOU EXPLICAR M-MEUS... ***TRAJES?***

NÃO SERÁ PRECISO! VOCÊ FOI TÃO BRABO COM OS RAPAZES QUE ÊLES NÃO SE ATREVERÃO A MEXER COM VOCÊ!

E QUALQUER UM PODE VER QUE, MESMO NÃO TENDO CAPTURADO O JOÃO, EU LHE OFERECI TERRÍVEL COMBATE!

AO VOLTAR À ESTÂNCIA, OS RAPAZES **AVISTAM** O PATETA...

VOCÊ TEVE UM ENCONTRO COM BAFODEONÇA E AINDA VOLTOU **VIVO?**

POUCOS HOMENS PODEM FAZER ISSO!

RAPAZ! VOCÊ É MESMO CORAJOSO!

PÔXA! NEM PENSEI NISSO NAQUELA HORA, MAS ACHO QUE **LIQUIDEI** COM O JOÃO!

NESSA NOITE...

DEVE HAVER **ALGUM JEITO** DE APANHAR O JOÃO! PRECISO USAR A CABEÇA! HUM... NINGUÉM PODE **ENTRAR** NO SEU ESCONDERIJO, E POR ISSO... EI! TALVEZ **ALGUÉM** POSSA!

OUÇAM! TIVE UMA IDÉIA **TREMENDA,** QUE NÃO PODE FALHAR!

CLARABELA! VOCÊ VAI SE DEIXAR RAPTAR PELO BAFODEONÇA!

EU?! CRUZ, CREDO!

ESSA NÃO, MICKEY!

QUANDO VOCÊ CHEGAR AO ESCONDERIJO DO JOÃO, FINJA ESTAR DOENTE PARA PODER FICAR MAIS ALGUNS DIAS! ENTÃO, EM SEGRÊDO, VOCÊ DESCOBRIRÁ O ESTRATAGEMA DÊLE E, NUMA NOITE ESCURA...

VOCÊ ABRIRÁ O PORTÃO E EU ENTRAREI COM O XERIFE E UMA TROPA DE HOMENS! INTELIGENTE, NÃO?

PERFEITO, EXCETO NUMA COISA...

EU NÃO VOU FAZER ISSO!

CLARABELA TEM RAZÃO! VOCÊ NÃO DEVIA PEDIR-LHE UMA COISA DESSAS! ARRISCARIA A VIDA POR...

MAS O JOÃO NUNCA FAZ MAL ÀS DAMAS!

E PENSE NA GLÓRIA, CLARABELA! VOCÊ FICARÁ NA HISTÓRIA! APÓS O FRACASSO DE TÔDAS AS INVESTIDAS, A FORTALEZA CAIRÁ SOB O ENCANTO DE UMA *LIIINDA* SEREIA!

BEM... EU... HÃ...

PENSE EM CLEÓPATRA! PENSE EM HELENA DE TRÓIA! QUE TINHAM ELAS QUE VOCÊ NÃO TENHA?

ESTÁ BEM! FAREI ISSO! MAS SERÁ QUE VOCÊ NÃO ESTÁ ME LISONJEANDO DEMAIS?

E ASSIM...

ISSO, PONHA-SE BEM BONITA! ASSIM QUE A VIR, JOÃO FICARÁ INTERESSADO!

AH, VÁ! VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO!

AGORA, VÁ PARA O JARDIM E FAÇA SEU PAPEL! LEMBRE-SE... DEPENDEMOS DE VOCÊ!

U-LA-LÁ!

A LUA VAI SURGINDO CÔR DE PRATA...

QUE TAL UMA CAVALGADA AO LUAR COM O JOÃOZINHO, MENINA?

AAAAAA!!!!!!!!!

SOCORRO!

RAPAZ! JOÃO RAPTOU-A! AGORA VAMOS À FALSA PERSEGUIÇÃO!

SOCORRO! SOLTE-ME! LARGUE-ME, SEU BRUTO!

CLARABELA MERECE PARABÉNS! ESTÁ REPRESENTANDO MUITO BEM!

BAM! BAM!

BAM! BAM!

SOLTE-ME!

CALE O BICO E PARE DE ME ESGANAR!

ACHO QUE VOU PARAR POR AQUI! PERSEGUI-OS BASTANTE PARA PARECER REAL!

AI, MEUS SALVADORES ME ABANDONARAM! NÃO ADIANTA MAIS LUTAR!

ASSIM É QUE SE FALA! FIQUE BOAZINHA E NADA LHE ACONTECERÁ!

ACALME-SE; AGORA VOU-LHE COLOCAR ESTA VENDA!

VENDA? OH, CÉUS! FICO TÃO TONTA! ISSO É NECESSÁRIO?

CLARO! NÃO SERIA BOM PARA VOCÊ SABER DEMAIS!

QUE HORROR! PARA ONDE ESTÁ-ME LEVANDO, SEU BRUTINHO?

FUIIU! FUIIIU!

PARA O MAIS PERFEITO ESCONDERIJO DO MUNDO! ***CERTAS PESSOAS*** DARIAM ***TUDO*** PARA DESCOBRI-LO, MAS NÃO VÃO CONSEGUIR ISSO, NÃO!

OUTRO ASSOBIO, E A PORTA SE FECHA ATRÁS DOS DOIS!

FUIIIU! FUIIIU!

ELEVADOR

OH, CÉUS, ISTO É TÃO ASSUSTADOR!

NÃO SE AFLIJA! EU NÃO LHE FARIA MAL... SEM UM BOM MOTIVO!

COMO ESPIONAR-ME E CONTAR MEUS SEGREDOS! ***ISSO*** EU NÃO PERDOARIA! MAS VOCÊ SABE DISSO, NÃO É?

OH, S-SIM... ***SEI, SIM!***

E AGORA, MÔÇA, VOU DEIXÁ-LA APRECIAR MINHA CASA DE CAMPO!

OH, ENTÃO JÁ CHEGAMOS, É?

PUXA, NUNCA IMAGINEI! ***TUDO*** ISSO É SEU?

CLARO! E NINGUÉM PODE PISAR AQUI SEM MINHA PERMISSÃO!

ENTRETANTO, NA ESTÂNCIA...

ESTOU PREOCUPADA COM CLARABELA! ELA NÃO DEVIA TER IDO! É TERRÍVELMENTE ***PERIGOSO!***

QUAL! TUDO QUE ELA PRECISA FAZER É APRENDER COMO SE ABRE O PORTÃO SECRETO DO BAFO-DEONÇA! ELA TEM TRÊS DIAS, E DEPOIS ME FARÁ ENTRAR À MEIA-NOITE!

E JOÃO ***TERÁ*** QUE MANTÊ-LA POR TRÊS DIAS, PORQUE ELA VAI FINGIR QUE ESTÁ DOENTE E QUE NÃO PODE MOVER-SE!

OOOH, MICKEY, SÓ ESPERO QUE NADA DE ERRADO ACONTEÇA, MAS ESTOU COM MÊDO!

EIS O SEU QUARTO, MÔÇA! E QUE NÃO DIGAM DEPOIS QUE NÃO ARRANJO AS COISAS COM ELEGÂNCIA E FINURA!

AH, SIM, É LINDO, MAS...

EU... OH... ESTOU DOENTE! SIM... TENHO ***CERTEZA*** DE QUE ESTOU DOENTE!

NÃO! NÃO PODE SER! NÃO AQUI!

AIII! ESTOU TENDO UM DOS MEUS ATAQUES! ***UUUH!***

NENHUMA MULHER VAI TER UM ATAQUE NA ***MINHA CASA!*** VOU LEVÁ-LA DE VOLTA!

NÃO, POR FAVOR! NÃO POSSO SER REMOVIDA! PRECISO DESCANSAR PELO MENOS UNS ***TRÊS DIAS!***

JOÃO CUIDA BEM DE SUA "HÓSPEDA"...

TOME, DONA! TROUXE-LHE ALGUMAS FLÔRES!

PARA ***MIM?*** OH, QUE ***MARAVILHA!***

MINHA NOSSA! IMAGINE, UM HOMEM NA SUA PROFISSÃO AGINDO COMO UM CAVALHEIRO! ATÉ PARECE FILME!

AH, NÃO FOI NADA!

SERÁ QUE CLARABELA ESTÁ-SE ENAMORANDO DE JOÃO E ***NÃO QUER*** *SER SALVA?*

MICKEY JAMAIS ME PERDOARÁ, MAS, AFINAL, QUANDO UMA MÔÇA ENCONTRA O ***HOMEM*** DOS SEUS SONHOS...

MAS, APÓS TRÊS DIAS, JOÃO TEM OUTRAS IDÉIAS!

OLÁ, MÔÇA! VOCÊ ESTÁ ÓTIMA! É TEMPO DE LEVÁ-LA PARA CASA, NÃO?

E DEIXÁ-LO? DIGO... OH, NÃO! ESTOU MUITO FRACA! ACABO DE DEIXAR MEU LEITO DE DOENTE, VOCÊ SABE!

BEM, JÁ QUE É ASSIM... MAS É ***MELHOR*** VOCÊ NÃO ME TAPEAR, SENÃO ***VAI TER!***

ORA, JOÃO... ***VOCÊ*** NÃO FARIA ISSO!

MICKEY NÃO CONTAVA COM ESSA MUDANÇA E, NA TERCEIRA NOITE, CONFORME O PLANEJADO, VAI ATÉ O ESCONDERIJO DE JOÃO, ESPERANDO QUE CLARABELA O DEIXE ENTRAR!

HUM! JÁ SÃO DUAS DA MANHÃ, E ESSA ROCHA CONTINUA SÓLIDA COMO AS MURALHAS DE JERICÓ! ALGO DEVE TER CORRIDO MAL!

E NA MANHÃ SEGUINTE, DE NÔVO NA ESTÂNCIA...

VOCÊ E OS SEUS PLANOS! TRÊS DIAS INTEIROS E NÃO SABEMOS O QUE PODE TER ACONTECIDO COM A CLARABELA!

SEI QUE SOU CULPADO, E PRECISO SALVÁ-LA!

ACHO QUE TEREI DE INVENTAR UM NÔVO PLANO!

FOI O ***SEU PLANO*** QUE METEU CLARABELA NESSA ENCRENCA!

QUE SITUAÇÃO! SE MINIE SOUBESSE!...

POR FAVOR, DEIXE-ME FICAR SÓ MAIS UM POUQUINHO! FICAREI BOA BEM DEPRESSA SOB OS SEUS CUIDADOS, MEU VALENTÃO!

BEM... SE VOCÊ INSISTE...

APÓS LONGAS HORAS DE ÁRDUAS CONJETURAS, MICKEY ARRANJA UM PLANO.!

JÁ SEI.! IIIPI.! UM PLANO PARA SALVAR CLARABELA E APANHAR JOÃO, AO MESMO TEMPO.!

DEPOIS LHE CONTO TUDO, MINIE.! AGORA VOU PROCURAR PATETA.!

É VOCÊ OU EU, JOÃO.! VOU-LHE DAR MAIS UMA CHANCE DE PUXAR SUA ARMA.!

DEIXE O ENSAIO, PATETA.! VOU-LHE DAR A CHANCE DE FAZER O TRABALHO *REAL*.!

ESTA NOITE VAMOS FAZER UMA MISTERIOSA E SECRETA VIAGEM AÉREA.! *VOCÊ* FOI ESCOLHIDO COMO *PILÔTO*.!

HÃ.? NÃO EU.! NÃO VOU VOAR EM AVIÃO ALGUM.!

MAS, POUCO DEPOIS, AÍ ESTÃO ÊLES NO AEROPORTO...

PODEM DEIXAR.! JÁ LHES ARRANJO UM AVIÃO.!

NÃO ADIANTA, MICKEY.! NÃO DEIXAREI A ESTÂNCIA ESTA NOITE... MUITO MENOS VOAREI NUM AVIÃO.!

MANTENHA-O NA DIREÇÃO NORTE.!

NÃO ADIANTA DIZER-ME! NÃO ESTOU VOANDO... HÃ.? *CREDO*.! ESTOU VOANDO.! QUE ACONTECEU?

MAS DE QUE ADIANTA ISTO, AFINAL, MICKEY? VOCÊ SABE QUE NÃO PODEMOS ATRAVESSAR AQUELA MURALHA.!

NÃO IMPORTA.! FIQUE FIRME E NÃO MUDE DE DIREÇÃO.!

COMO SABEREMOS QUANDO CHEGAMOS LÁ.?

NÃO SE PREOCUPE... VOCÊ SABERÁ.!

AAI! CHEGAMOS!

BIAM!

O "SÔCO" DA REPENTINA PARADA ATIRA MICKEY ATRAVÉS DA MISTERIOSA MURALHA INVISÍVEL, JUSTAMENTE COMO ÊLE PLANEJARA!

SUCESSO! ENTREI, POR FIM!

RAPAZ, DESTA VEZ PENSEI CERTO! AQUELA PAREDE É ALGUMA ESPÉCIE DE ONDA MAGNÉTICA QUE UM AVIÃO DE METAL NÃO PODE ATRAVESSAR!

MAS EU ATRAVESSEI COM A MAIOR FACILIDA... AI!

AGORA VOU ESCONDER O PÁRA-QUEDAS E VER COMO É O ESCONDERIJO DE JOÃO!

PUXA! UMA BELA CASA, UM AEROPORTO... E VEJAM SÓ ESSA USINA ELÉTRICA!

HUMM... APOSTO QUE ESSA USINA CONTROLA TODOS OS DISPOSITIVOS AUTOMÁTICOS DO JOÃO! SE EU CONSEGUIR ENTRAR ALI...

É MUITO PERIGOSO, PORÉM! SE ME PEGAREM AÍ, EU... EPA!

BEM, JÁ QUE ESTOU METIDO NISTO ATÉ O PESCOÇO... VAMOS EM FRENTE!

ESPERO SAIR VIVO DAQUI!

OLÁ, PROFESSOR! COMO VÃO OS APARELHOS?

AHÁ! EIS O CÉREBRO POR TRÁS DE TÔDAS ESSAS INVENÇÕES! LOGO VI QUE NÃO PODIA SER O JOÃO!

FUNCIONANDO CEM POR CENTO, JOÃO! SEM PROBLEMAS!

EI! PARECE QUE HÁ ALGO ATRÁS DE MIM!

AH, AH! COMO SE ALGUÉM *OUSASSE* ENTRAR AQUI!

VOCÊ DISSE BEM, PROFESSOR! SE EU ENCONTRAR UM ABELHUDO *NESTE* LUGAR...

FAÇA-O VIRAR FAROFA!

EI, QUE BARULHO DE FAÍSCAS É ÊSSE? ALGUM DESARRANJO?

NÃO VEJO NADA DE ERRADO!

UAAAAU!

A LUZ! ACENDA A LUZ! HÁ ALGUÉM AQUI DENTRO!

NÃO É NADA, JOÃO! VOCÊ APENAS ENCOSTOU NA CHAVE ELÉTRICA!

TALVEZ, MAS SOU CAPAZ DE JURAR QUE FUI CUTUCADO UI! VOU DAR UMA ESPIADA POR AQUI!

CHI, ÊLE VEM VINDO PARA CÁ!

NÃO, NÃO HÁ NINGUÉM AQUI!

GOZADO! PENSEI TER OUVIDO UM... EPA!

PARE DE BATER NAS COISAS, JOÃO! AGORA VOCÊ LIGOU O GERADOR!

VRRRRRR!

TOC!

PLOP!

ESTRANHO! AS LUZES DIMINUÍ-RAM!

ENTÃO NÃO HÁ NINGUÉM, É? ESTOU-LHE DIZENDO QUE HÁ UM ES-PIÃO POR AQUI!

VUM!

CÉUS! FIQUEI PRÊSO AQUI!

BLAM!

TODOS OS APARELHOS ESTÃO EMPERRANDO! SE ISSO NÃO É SABOTAGEM, O QUE É, ENTÃO?

EU DEVIA TER-ME LEMBRADO DE OLHAR ANTES MEUS DETETORES DE DESARRANJO! ÊLES DIRÃO O QUE HÁ DE ERRADO!

É INCRÍVEL, MAS OS INSTRUMENTOS DIZEM QUE HÁ UM *RATO* NO MAQUINISMO!

POSSO CONSERTAR ISSO! AJUSTAREI TUDO AQUI NESTE GABINETE DE INFREQÜÊNCIA TÉRMICA!

VOCÊ PODE CONSERTAR TUDO *DALI*?

ENTÃO ABRA ISSO, PROFESSOR!

aaaah

CHI! AQUI NÃO TENHO *SAÍDA!*

BOM, NÃO ADIANTA EU FICAR POR AQUI, PROFESSOR! NÃO ENTENDO MESMO DESSAS GERINGONÇAS! VOU CAIR NO BERÇO!

BOA NOITE, PROFESSOR!

BOA NOITE, JOÃO!

ADEUS, MICKEY!

AH, SIM! O ENGUIÇO ESTÁ *TODO* AQUI!

?

HUMM... HÁ MUITA GAPOSIS NO TIMÓIDE!

ORA VEJAM! ÊLE NÃO ME VIU!

AH, SIM... O ESCALADOR OSCILA MUITO BEM! ÓTIMO!

É A MINHA CHANCE DE ESCAPULIR!

ATÉ AGORA, TUDO BEM!

PARABÉNS, MICKEY! VOCÊ SE SAFOU!

MENINO! AÍ ESTÃO OS CONTRÔLES QUE OPERAM TODOS AQUÊLES DISPOSITIVOS MISTERIOSOS!

DETETOR DE AVIÕES

PORTÃO SUPERIOR

ELEVADOR

1-B

MAGNETO ESPACIAL

PORTÃO INFERIOR

E ESTA É A FONTE DE ENERGIA DA FAMOSA MURALHA INVISÍVEL!

BALÕES! APOSTO QUE SÃO PARA INDICAR QUE A MURALHA MAGNÉTICA ESTÁ FUNCIONANDO! SE A CORRENTE PARAR, ÊLES CAEM!

AGORA CONHEÇO O LUGAR POR DENTRO E POR FORA! COM UM POUCO DE AJUDA, PODEREI ACABAR COM A FESTA DO JOÃO BAFODEONÇA!

POUCO DEPOIS...

MICKEY! COMO É QUE VOCÊ...

CHHIU! FALE BAIXO! DEIXE-ME ENTRAR!

MAS... CLARABELA AJUDARÁ A MICKEY? ELA SE APAIXONOU POR JOÃO BAFODEÔNCA!...

MAS, CLARABELA, TUDO QUE VOCÊ TEM A FAZER É PEDIR AO JOÃO QUE A LEVE DE VOLTA!

NÃO, MICKEY! ABSOLUTAMENTE NÃO! E, DEPOIS, ÊLE **NÃO** ME DEIXARIA PARTIR... NÃO PODEMOS SEPARAR-NOS!

ENTÃO QUER FAZER UMA PROVA? **PEÇA** A ÊLE PARA LEVÁ-LA DE VOLTA! SE ÊLE RECUSAR, EU DESISTO!

POIS BEM, ESPERTINHO! ESCONDA-SE NO ARMÁRIO QUE EU VOU CHAMAR JOÃO AQUI PARA **PROVAR** COMO ÊLE ME ADORA!

MOMENTOS DEPOIS...

VOCÊ QUERIA VER-ME?

QUERIA DIZER-LHE QUE NÃO ESTOU MAIS DOENTE! POSSO IR PARA CASA A HORA QUE VOCÊ QUISER!

É SÓ VOCÊ AVISAR O PESSOAL ONDE DEVEM APANHAR-ME! A **MENOS** QUE VOCÊ **NÃO QUEIRA** QUE EU VÁ, JOÃOZINHO! IH, IH!

VOCÊ SABE QUE EU NÃO DEIXARIA QUE ÊLES A LEVASSEM!

ESSA **NÃO!**

ISSO IRIA DEMORAR MUITO! **EU MESMO** VOU LEVÁ-LA DE VOLTA... AGORA MESMO, ANTES QUE VOCÊ MUDE DE IDÉIA!

AH, AH, AH!

VOU SELAR O CAVALO E LOGO PARTIREMOS! APRONTE-SE EM CINCO MINUTOS!

ORA, SEU... SEU...

FUI **INSULTADA!** ÊLE ME FÊZ DE BÔBA! NÃO ADMITIREI ISSO DAQUELE... DAQUELE...

CALMA, CLARABELA! VOCÊ AGORA PODERÁ SE DESFORRAR DO JOÃO!

DIGA-ME, ENTÃO! FAREI QUALQUER COISA QUE VOCÊ DISSER... **QUALQUER COISA!**

CHI! TENHO QUE MANDAR UM BILHETE AO CAETANO CACTOS PARA TRAZER O XERIFE, E AINDA NÃO O ESCREVI... E O JOÃO VOLTARÁ DENTRO DE **CINCO MINUTOS!**

DÊ-ME PAPEL E LÁPIS, RÁPIDO! PRECISO DE ALGO PARA ESCREVER, SENÃO O PLANO FRACASSARÁ!

DEPRESSA! JOÃO VOLTARÁ A QUALQUER MOMENTO! DÊ-ME **ALGO!**

EIS UM PAPEL, MAS LÁPIS NÃO TENHO!

AQUI ESTÁ! **BATOM!** USAREI ISTO COMO LÁPIS!

DIGA-ME, QUANTOS HOMENS O JOÃO TEM AQUI?

OH, DEVE TER UNS NOVE OU DEZ, CREIO!

CLOMP! CLOMP!

CREDO! AÍ VEM O JOÃO!

VOU-ME ESCONDER NO ARMÁRIO! ENTRETENHA-O UM POUCO, PARA QUE EU POSSA TERMINAR ÊSTE BILHETE!

E ***NÃO ESQUEÇA*** DE ENTRAR AQUI E PEGAR A MENSAGEM ANTES DE VOCÊ PARTIR!

AMANHÃ À NOITE... ÀS 10,30 EM PONTO... NÃO ATRASEM... ***CONTO COM VOCÊS!***

CHEGA DE BOBAGEM E VAMOS ANDANDO!

QUEIRA LEMBRAR-SE DE QUE SOU UMA ***DAMA!***

E ***VOCÊ***, CLARABELA, QUEIRA LEMBRAR-SE DE QUE ESTOU AQUI ESPERANDO! ***NÃO VÁ SEM LEVAR A MENSAGEM!***

QUE FOI, AGORA?

QUERO MEU LENÇO, QUE ESTÁ NO ARMÁRIO... SE ME ***PERMITE!***

VOCÊ ME ASSUSTOU!... TOME, ENTREGUE ISTO AO SEU CAETANO LOGO QUE CHEGAR!

IH, ESTOU TÃO NERVOSA!

EI! POR QUE ESSA DEMORA?

QUE PAPEL É ÊSSE AÍ NO SEU BÔLSO?

NADA QUE LHE INTERESSE! É APENAS O MEU DIÁRIO!

?!

DIÁRIO, HEIN? AS MOÇAS SÃO MESMO TÔLAS!

UFA! ÊLE CAIU! CLARABELA ENTREGARÁ A MENSAGEM! CHEGOU A HORA DA ONÇA BEBER ÁGUA!

NO DIA SEGUINTE, À NOITE...

10:26... 10:27...

ELEVADOR

TIC! TIC! TIC!

MAGNETO ESPACIAL

PORTÃO INFERIOR

10:28! LÁ VAI!

NETO PACIAL

MAIS DOIS MINUTOS, E AÍ COMEÇARÁ A FESTA!

AH! OS BALÕES MAGNÉTICOS CAÍRAM! A MURALHA INVISÍVEL DESMORONOU!

ENTREMENTES, LÁ FORA...

OLHE, CHEFE! OS BALÕES ESTÃO CAINDO! HOUVE ALGUM ENGUIÇO!

QUÊ?!

PINHÕES! ISSO SIGNIFICA QUE ESTAMOS ***DESPROTEGIDOS PELO AR!*** ENTRE LÁ DEPRESSA E REÚNA OS HOMENS! FAREJO ***ENCRENCAS!***

ÓTIMO! LÁ VÊM ÊLES! E EU SEI PARA ONDE DEVO IR... E BEM DEPRESSA!

AVIÕES! CAÍ NUMA CILADA!

ACABOU O BRINQUEDO, JOÃO! ENTREGUE-SE EM NOME DA LEI!

NUNCA! MANDEM CHUMBO, HOMENS!

BAM!

BAM!

BAM!

BAM!

NÃO ADIANTA RESISTIR! ENTREGUEM-SE E SALVEM SUAS PELES!

FIQUEM DE PÉ E LUTEM, RAPAZES! NÃO VÃO NA CONVERSA DÊLES!

BOM TRABALHO, CACTOS! PARECE QUE PEGAMOS TÔDA A QUADRILHA!

SIM! GRAÇAS A MICKEY, PEGAMOS BAFODEONÇA, POR FIM!

EI, ESPERE AÍ! NÓS *NÃO* PEGAMOS O JOÃO!

MAS QUE AZAR! AQUÊLE MALANDRO NOS PASSOU A PERNA DE NÔVO!

É, MAS NÃO PODERÁ SAIR DO VALE! VAMOS, PESSOAL!

MAS SERÁ QUE JOÃO SABE DISSO.?

ÊLES PEGARAM TODOS, MAS A *MIM* É QUE NÃO PEGAM!

EU, HEIN? ÊLES VERÃO QUE NÃO SE PEGA O VELHO JOÃO ASSIM FÀCILMENTE! SOU ESPERTO DEMAIS PARA ÊLES! HIÁ, HIÁ!

O MEU AMOR MORREU NA VIRADA DA MONTANHA... O MEU AMOR MORREU NA VIRADA DA MONTANHA...

PENSAM QUE ME APANHARAM, HEIN? QUÉ, QUÉ! ESQUECERAM-SE DOS MEUS MIL E UM RECURSOS!

FUIIIU! FUIIIU!

DESCULPEM TER QUE DEIXÁ-LOS, COLEGAS, MAS A VIDA É ASSIM! ADIÓS!

VOCÊ *PRECISA* IR, JOÃO? *FIQUE*, POR FAVOR!

EI, QUE HISTÓRIA É ESSA?

PAC!

QUE É ISTO? NUNCA ACONTECEU ISSO ANTES!

TENTAREI DE NÔVO!

FUIIIU!

FUIIIU!

FUIIIUT!

FUIIII!

TUIIIIT!

NÃO ABRE!!

POUPE SEU FÔLEGO, JOÃO! VOCÊ VAI PRECISAR DÊLE PARA QUEBRAR PEDRAS NA CADEIA!

VOCÊ! ORA, SEU... SEU... ENTÃO ERA ISSO!

ACABO DE LEMBRAR... ESTOU SEM ARMA! VOCÊ NÃO VAI ATIRAR NUM HOMEM DESARMADO, VAI?

NÃO! NO SEU CASO, PREFIRO PARTI-LO EM PEDACINHOS!

UGH!

BAM!

ARRR!

UGH!

GRRR!

VOCÊ AINDA NÃO DESISTIU DE ME PEGAR, HEIN? POIS AGORA VAI DESISTIR!

BLAM!

ACABOU-SE A FESTA, JOÃO!

¡AAAU!

GOSTEI DE VER, MICKEY! COMO É QUE VOCÊ ADIVINHOU QUE HAVIA OUTRA ENTRADA NO ROCHEDO?

AH, FOI HÁ UM BOM TEMPO ATRÁS, QUANDO EU OBSERVAVA A ENTRADA NORMAL DO JOÃO...

DESCOBRI QUE ÊLE HAVIA SAÍDO SEM QUE EU O VISSE! DEPOIS, NA SALA DE CONTRÔLES, VI ONDE SE LOCALIZAVA A SEGUNDA ENTRADA!

O SENHOR APANHOU O RESTO DA QUADRILHA?

SIM! ESTÃO VIAJANDO ESCOLTADOS NO SEGUNDO AVIÃO QUE EU TROUXE!

E, MAIS UMA VEZ, OBRIGADO, FILHO! VOCÊ NOS LIVROU DAQUELE PATIFE!

ESPERO QUE A VIDA NÃO FIQUE MUITO MONÓTONA AQUI, POR ISSO!

BEM, TALVEZ... SÓ UM POUQUINHO!

"QUERIDO DIÁRIO: SE ÊLE NÃO ME TIVESSE DESPREZADO, QUÃO DIFERENTE TUDO TERIA SIDO! MEU CORAÇÃO PULSA MAIS FORTE TÔDA VEZ QUE RECORDO...!"

ENCAREI-O ENTÃO COM UM OLHAR FRIO! "SERÁ VOCÊ OU EU, JOÃO", EU DISSE A ÊLE ENTRE DENTES! "PUXE SEU PAU-DE-FOGO, SENÃO..."

VOCÊ NÃO ESTÁ ABORRECIDA, MINIE? NÃO HÁ QUASE NADA A FAZER AQUI!

ORA, MICKEY, VOCÊ NÃO SABE DESCANSAR? OU VOCÊ NÃO TEM REMÉDIO?

Fim

Astrinho
FICAR QUIETINHO... SÓ OUVINDO DISCOS...
...COM AS HISTORINHAS DO COELHINHO RONALDO!
...AS CANÇÕES MAIS BONITAS E AS HISTÓRIAS MAIS DIVERTIDAS!

Taí. Se eu fôsse você chegava pro papai agora e dizia: "É isso que eu quero: A coleção "ASTRINHO"! São cinco discos coloridos dentro de um álbum chique tôda vida, cheios de músicas e alegria. E custam só dez mil cruzeiros pra pagar no dia que chegar. Como é, papai? Posso mandar vir?" Êle vai dizer que sim e é só preencher o cupom e mandar. Hoje mesmo!

RELAÇÃO DAS CANÇÕES E HISTÓRIAS

1 - Lado A - Ciranda, Cirandinha
Caranguejo
1 - Lado B - Pastorinhas
A Canoa virou
2 - Lado A - Pai Francisco
Bilhetinho
2 - Lado B - Pastoril
Viva, viva
3 - Lado A - Marcha Soldado
Três Pancadas
3 - Lado B - No alto daquele morro
A florista
4 - Lado A - Aventuras do Coelho Ronaldo (1)
4 - Lado B - Aventuras do Coelho Ronaldo (2)
5 - Lado A - O Gato Azul
5 - Lado B - O Príncipe Pobre

RECORTE AQUI

Escreva tudo bem bonitinho, e fácil de ler e ponha no correio.
Não precisa mandar dinheiro agora. Pague sòmente quando receber o álbum.

A Gravações Elétricas. Discastro Ltda.
Caixa Postal 223 - ZC-00 — Rio de Janeiro, Guanabara

Peço enviar-me pelo Reembôlso Postal o Álbum Infantil "CIRANDA CIRANDINHA", ao preço especial de dez mil cruzeiros.

Nome .....

Enderêço .....

Cidade ..... Estado .....

DONALD e O VIGIA DE PRESENTES

WALT DISNEY's

LEMBRAM-SE DAQUELA VÉSPERA DE NATAL EM QUE FIQUEI VIGIANDO NOSSOS PRESENTES?

HAVIA LIDO NOS JORNAIS SÔBRE UMA QUADRILHA DE LADRÕES DE PRESENTES E POR ISSO TOMEI PRECAUÇÕES DE NÃO ***SERMOS ROUBADOS!***

"MAS VIGIAR UMA ÁRVORE DE NATAL NÃO É TÃO FÁCIL COMO PARECE..."

CRAAC!

HUGUINHO

ZÉZINHO

LUISINHO

TIO DONALD ADORMECEU...

ENQUANTO ESTAVA DE VIGILÂNCIA...

E CAIU SÔBRE A ÁRVORE!

AJUDEM-ME E A ÁRVORE A FICAR DE PÉ, RAPAZES!

NÃO É HUMANAMENTE POSSÍVEL UM PATO FICAR ACORDADO A NOITE INTEIRA!

EI! TENHO UMA IDÉIA!

© 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

QUE TAL CONSEGUIR UM *ALARME* ANTI-LADRÃO, TIO DONALD?

ISSO! PERGUNTAREI AO PARDAL SE ÊLE NOS PODE ARRANJAR UM!

POIS NÃO, DONALD?

ORA, TENHO UM *PRONTINHO* PARA VOCÊ!

PARDAL
OFICINA DE INVENÇÕES

INVENÇÕES A CRÉDITO

AHÁ! ÊLE NOS TRARÁ UM, RAPAZES!

ASSIM...

QUAÇ! QUE É *ISSO?*

É UM ROBÔ ANTI-LADRÃO, DONALD... MUITO SUPERIOR AOS ALARMES COMUNS!

VRRR!

AH, AH! SUA LÍNGUA É MOLHADA COMO A DE UM CACHORRO *DE VERDADE!*

SIM! LAMBENDO A MÃO, ÊLE DESTINGUIRÁ SE UM SUJEITO É AMIGO OU NÃO!

E, QUANDO A LÍNGUA FICAR SÊCA, VOCÊS DEVEM COLOCAR ÁGUA NO FOCINHO!

ESPERO QUE ÊLE FAÇA ALGO MAIS DO QUE LAMBER MÃOS!

PLOC!

OH, SIM... ÊLE PODE DETER *ARMAS* E *FERRAMENTAS DE ROUBO* COM SEU CÉREBRO ELETROMAGNÉTICO E *AGARRÁ-LAS* COM SUAS PATAS DE PINÇAS!

PUXA, ÊLE É "BÁRBARO"!

NÃO TEREMOS MAIS PROBLEMAS!

VAMOS, PARDAL... JÁ É TARDE! VOCÊ DORMIRÁ CONOSCO!

OBRIGADO!

UAAH!

"PORÉM, MAL CAÍMOS NA CAMA, QUANDO..."

EI! O NOSSO ROBÔ DEU ALARME!

TUIUU! TUIUU!

Q-QUER DIZER QUE HÁ LADRÕES AQUI?

S-SIM... E DEVEM ESTAR ARMADOS!

QUAC! ÊSSE CACHORRO IDIOTA ESTÁ ABRINDO O PACOTE DE ROUPAS DE VAQUEIRO!

HÃ?... O DISPOSITIVO DETETOR ACUSOU AS ARMAS DE BRINQUEDO COMO SE FÔSSEM DE VERDADE! SINTO MUITO!

VRRR!

VOCÊ É QUE FICA SENTIDO?

ÊLE ABRIU NOSSOS PRESENTES!

E TIROU-NOS O PRAZER DE OS ABRIRMOS NÓS MESMOS!

PERDOEM-NO, MENINOS! VÊEM? ÊLE É BEM ESPORTISTA LAMBENDO ASSIM SUA CARA!

QUAC! SUA LÍNGUA ESTÁ TÃO SÊCA QUANTO UMA LIXA!

CHLÉP!

ÊLE PRECISA DE MAIS ÁGUA PARA LAMBER OS LADRÕES!

SE ME DÁ LICENÇA, PARDAL, EU MESMO VOU ABASTECÊ-LO!

AGORA VAMOS DORMIR! UAAH! ESTOU MORTO DE SONO!

E LOGO TODOS MERGULHAM EM PROFUNDO SONO...

ENQUANTO LÁ FORA SURGEM OS LADRÕES...

SINTO-ME **INSEGURO SEM** MINHA **ARMA** E **FERRAMENTAS!**

É MAIS SEGURO ASSIM! CASO UM GUARDA NOS VEJA... NÃO SUSPEITARÁ DE NÓS, EXCETO NOSSAS CARAS!

VEJA! UMA JANELA ABERTA!

AGORA, RESTA-NOS APENAS...

EPA! PARECE UM **CACHORRO!**

EI! SEJA LÁ O QUE FÔR, ÊLE É BEM AMIGÁVEL!

CHLÉP!

CUIDADO! VAI DERRUBAR O QUEBRA-LUZ!

ÔPA! VOU SEGURÁ-LO!

ORA, ÊLE É BONZINHO!

UFA!

E, ENQUANTO ISSO, A CONSCIÊNCIA DE HUGUINHO NÃO O DEIXA DORMIR...

NÃO DEVIA TER DESPEJADO COLA DE METAL NO FOCINHO DÊLE! MAS FIQUEI BASTANTE ZANGADO!

Z Z

QUAC! ACHO QUE A COLA AFETOU SEU MAQUINISMO! OS LADRÕES CHEGARAM E ÊLE NEM DEU SINAL!

IC! VRAAM!

AJUDE-ME, PARCEIRO! FIQUEI PRÊSO!

UAU! VOCÊ ME FÊZ TROPEÇAR!

TÓNC!

UAI! MEU NARIZ FICOU PRÊSO À MESA!

TIO DONALD! SOCORRO!

VAMOS SAIR DAQUI!

EI! VOCÊS ME PARECEM SUSPEITOS! PAREM!

ESTAMOS "FRITOS"!

ÊLES ESTAVAM ASSALTANDO NOSSA CASA, SEU GUARDA! MAS FICARAM GRUDADOS!

E ASSIM... COLA? TCH, TCH! TEREI QUE DESPEJAR NÊLE ALGUM SOLVENTE PARA...

ESPERE AÍ! DEIXE-ME PRIMEIRO APROVEITAR UM POUCO DA SUA LAMBIDA PEGAJOSA...

JÁ ESTOU FARTO DE LEVANTAR-ME TÔDA HORA DA CAMA...

CHLÉPT!

PRONTO!

TUMP!

VRRR!

NADA ME FARÁ SAIR DA CAMA AGORA... UAAH! BOA NOITE E BOA VÉSPERA DE NATAL!

Fim

GANHE MAIS

TORNANDO-SE UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Estude EM CASA POR CORRESPONDENCIA, para GANHAR DINHEIRO, APERFEIÇOAR SEUS CONHECIMENTOS, ou DISTRAIR-SE nas horas de folga.

Cursos modernos, rápidos e eficientes.
Em apenas 5 meses, V. receberá o seu DIPLOMA!

CURSOS PARA AMBOS OS SEXOS

GRÁTIS

De acôrdo com o curso e mediante têrmo de compromisso assinado pelo DIRETOR: Cart. de Estudante; Distintivo; Um Rádio de 5 válvulas, ondas curtas e longas; Máquina de somar. (de bôlso); Ferramentas; Manual de Conhecimentos Úteis, direito de fazer ESTÁGIO PRÁTICO GRATUITO, em nossos modernissimos laboratórios e oficinas!

A mais moderna do Brasil. Sede própria. Fundada em 1938 e registrada no Dep. de Ensino Profissional. Eficiência comprovada em mais de 20 anos de ensino moderno

ESCOLA Mundial
DE CULTURA TÉCNICA
RUA VITORIA, 158 — SÃO PAULO

99 - GINÁSIO-MADUREZA (ART. 99)

1 - PORTUGUES
2 - INGLES
3 - CONTABILIDADE PRÁTICA
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES.
6 - MOTORES DIESEL
7 - MATEMÁTICA
8 - RADIO, TELEVISÃO - TRANSISTOR
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO
16 - MARINHA MERCANTE
17 - BANCOS FEDERAIS, ESTADUAIS, MUNICIPAIS E PARTICULARES
18 - ESCOLA PREP. DE CADETES
19 - COLÉGIO NAVAL
20 - ESCOLA DOS SARGENTOS DAS ARMAS
21 - ESCOLA DE ESPECIALISTAS DA FAB

Envie-nos o cupom abaixo, ainda hoje, para ganhar tempo.

Sr. Diretor: Peço enviar-me, GRÁTIS e sem qualquer compromisso de minha parte, as informações sôbre o(s) curso(s) correspondente(s) ao(s) número(s) que assinalei com "X" neste cupom.

PARA VOCÊ

99 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

NOME _____
RUA _____ N.º ____
CIDADE _____
ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

99 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

NOME _____
RUA _____ N.º ____
CIDADE _____
ESTADO _____

Walt Disney

Zorro

A MISSÃO SECRETA DE GARCIA

AO RAIAR DE UM DIA, NO QUARTEL DA GUARNIÇÃO DE LOS ANGELES, OS OLHOS SONOLENTOS DO PRIMEIRO SOLDADO QUE SAI DA CASERNA SÃO DESPERTADOS POR UMA ESTRANHA BANDEIRA QUE TREMULA NO MASTRO DO PÁTIO. DE REPENTE, ÊLE COMPREENDE TUDO...

Z-ZORRO! É ZORRO!

Z

SARGENTO GARCIA! DEPRESSA! ZORRO! A BANDEIRA É... É...

HEIN? QUE É QUE HÁ? ZORRO? BANDEIRA? DE QUE ESTÁ FALANDO?

VEJA! OLHE ALI NO MASTRO!

© 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

ESSA NÃO! ZORRO ESTÊVE AQUI DURANTE A NOITE! ALGO ME DIZIA QUE EU NÃO DEVIA ACORDAR HOJE!

FOI HÁ POUCOS MINUTOS, SARGENTO! AINDA CHEGUEI A VER O MARGINAL SALTAR O MURO!

BEM, NÃO FIQUE AÍ PARADO FEITO UM IDIOTA! ARRIE-A DEPRESSA... ANTES QUE O COMANDANTE A VEJA!

MAS... ZORRO LEVOU A CORDA, SARGENTO! A BANDEIRA ESTÁ PREGADA NO ALTO DO MASTRO!

BOLAS! SEMPRE DESCULPAS! AFASTE-SE! EU MESMO SUBIREI NO MASTRO E RETIRAREI A BANDEIRA!

SUBIR... LÁ EM CIMA?

JUF!

RAIOS! AQUÊLE VILÃO E SEUS TRUQUES! ÊLE ***ENSEBOU*** O MASTRO!

ACHO QUE SÓ HÁ SEBO NA PARTE DE BAIXO! TALVEZ, SE O SENHOR DESSE UM PULO...

TENHO UMA IDÉIA MELHOR! AGACHE-SE E DEIXE-ME FICAR EM PÉ NOS SEUS OMBROS!

HÃ... BEM, COMO O SENHOR QUISER!

SARGENTO GARCIA! QUE HISTÓRIA É ESSA? QUE SIGNIFICA ESSA BANDEIRA AÍ EM CIMA?

GLUP!

AH, AH, AH! IH, IH!

SINTO MUITO, CAPITÃO! ESTÁVAMOS TENTANDO... RETIRÁ-LA DE LÁ, MAS...

VOCÊ DEVIA TÊ-LA RETIRADO MAIS CEDO! POR SUA CAUSA O POVO ESTÁ RINDO DE NÓS!

PRENDAM ÊSSES VAGABUNDOS! EU OS ENSINAREI A NÃO ZOMBAR DA MINHA AUTORIDADE!

SIM, CAPITÃO!

ENTÃO, ZORRO HASTEIA A BANDEIRA DA VITÓRIA SÔBRE O QUARTEL E VOCÊS ACHAM GRAÇA, HEIN?

OH, NÃO COMANDANTE! NÃO ESTÁVAMOS RINDO DISSO!

SILÊNCIO! VOCÊS ESTÃO PRESOS! E ACHO QUE TENHO UM REMÉDIO PARA MANTÊ-LOS AFASTADOS DAS ENCRENCAS POR ALGUM TEMPO!

MAS, COMANDANTE, NOSSAS ESPÔSAS E FILHOS PASSARÃO FOME!

OS TELHADOS DAS COCHEIRAS PRECISAM DE REPAROS! SE VOCÊS CUMPRIREM MINHA ORDEM ATÉ AMANHÃ AO ANOITECER, PODERÃO VOLTAR PARA JUNTO DE SEUS FAMILIARES! DEIXEM-ME VER... HUMM! SERÃO NECESSÁRIOS CÊRCA DE TRINTA BALDES DE PICHE, QUE VOCÊS PODERÃO TRAZER DO POÇO BETUMINOSO!

IMPOSSÍVEL, COMANDANTE! O POÇO DE BETUME FICA LONGE! MESMO QUE O SENHOR NOS CEDESSE UM CARROÇÃO E ALGUNS HOMENS PARA NOS AJUDAR, NÃO PODERÍAMOS...

AS ÚNICAS COISAS QUE LHES DAREI SÃO SESSENTA CHIBATADAS E SESSENTA DIAS DE PRISÃO, CASO NÃO TERMINEM O TRABALHO EM TEMPO! LEVEM OS DOIS DAQUI, SOLDADO!

QUANTO A VOCÊ, GARCIA, DOU-LHE DOIS MINUTOS PARA RETIRAR ESSA BANDEIRA! DOIS MINUTOS, ENTENDEU?

S-SIM, CAPITÃO! *(GLUP!)*

SÓ NOS RESTA UM MEIO DE RETIRÁ-LA! CABO, VÁ BUSCAR UM MACHADO!

MINUTOS DEPOIS... AQUI ESTÁ A BANDEIRA DO ZORRO, CAPITÃO! PRECISEI DERRUBAR O MASTRO PARA RETIRÁ-LA!

O QUÊ?! CORTOU O MASTRO? GARCIA, VOCÊ É MAIS ESTÚPIDO DO QUE PENSEI! DEPOIS DISSO, TENHO QUE DEMITI-LO DA MILÍCIA!

ESPERE! ISSO ME DÁ UMA EXCELENTE IDÉIA! SIM... EU ***DEVERIA*** DEMITI-LO!

DEMITIR-ME? MAS... MAS...

SIM, VOCÊ SERIA HUMILHADO EM PÚBLICO! PERDERIA SUAS DIVISAS! DEPOIS, MISTURAR-SE-IA COM O POVO ANÔNIMO! ÊLES PROTEGEM ZORRO... VOCÊ PODERIA DESCOBRIR ONDE ÊLE SE ESCONDE!

AH... HÃ... PERCEBO! O SENHOR NÃO ESTÁ ME EXPULSANDO... ***DE VERDADE...*** PENSO EU!

CERTO, GARCIA! E, SE VOCÊ FIZER TUDO DIREITINHO, PODERÁ SER PROMOVIDO — QUEM SABE? — ATÉ A TENENTE!

AHH! TENENTE GARCIA! COMO SOA BEM!

NAQUELA TARDE...

BOA TARDE, SR. LOPEZ! QUE SIGNIFICA AQUELA MULTIDÃO DIANTE DO QUARTEL?

O SENHOR AINDA NÃO SABE, DON DIEGO? O SARGENTO GARCIA FOI DEMITIDO DO SERVIÇO. UMA ESPÉCIE DE CÔRTE MARCIAL PÚBLICA!

QUE PENA TERMOS CHEGADO ATRASADOS! EU GOSTARIA DE TER ASSISTIDO À CENA PESSOALMENTE!

CUIDADO, SENHOR!

DESCULPE-NOS... É QUE ESTAMOS CARREGANDO PICHE... LEVAMOS MEIO DIA PARA IR BUSCAR ÊSTE CARREGAMENTO!

MAS... AONDE ESTÃO LEVANDO PICHE COM TANTA PRESSA?

PARA REPARAR OS TELHADOS DAS COCHEIRAS PARA O CAPITÃO MONASTERIO ATÉ AMANHÃ AO ANOITECER... SENÃO SEREMOS CASTIGADOS!

ISTO É TERRÍVEL, SENHOR! E TUDO QUE FIZEMOS FOI RIR AO VER O GORDO SARGENTO TENTAR SUBIR NO MASTRO ONDE ZORRO PREGOU UMA BANDEIRA!

ISSO É MAU, BERNARDO! NÃO POSSO PERMITIR QUE ÊSSES INOCENTES PAGUEM PELAS MINHAS BRINCADEIRAS! TALVEZ SE FALÁSSEMOS COM GARCIA...

DIEGO ENCONTRA GARCIA NUMA TAVERNA, APARENTEMENTE DESCONSOLADO...

AH, AÍ ESTÁ VOCÊ, GARCIA! POSSO FAZER-LHE COMPANHIA?

SIM, DON DIEGO... SE O SENHOR NÃO SE INCOMODA DE SE SENTAR AO LADO DE UM POBRE EX-SARGENTO!

AGORA NINGUÉM MAIS QUER CONVERSAR COMIGO! MAS, PELO MENOS, ESTOU CONTENTE DE QUE NÃO PRECISE MAIS FAZER TRABALHOS ODIOSOS PARA O COMANDANTE!

TOME MAIS CUIDADO AO FALAR DE SEU COMANDANTE, GARCIA!

QUE ME IMPORTA? SEREI UM MENDIGO... UM VAGABUNDO... E ACABAREI NA CADEIA... A MENOS QUE CONSIGA DESCOBRIR O ESCONDERIJO DO ZORRO! TALVEZ ÊLE ME AJUDE!

ZORRO?! O FORA-DA-LEI!? VOCÊ NÃO FARIA ISSO!

DON DIEGO! PRAZER EM RECEBÊ-LO EM MINHA CASA! O QUE É QUE O SENHOR MANDA?

HÃ... SÓ UM PEDIDO, CHUCHO! NÃO TEM ALGUMA COLOCAÇÃO PARA GARCIA?

BEM... HÃ... SE ÊLE É SEU AMIGO, DON DIEGO, TALVEZ... HÃ... EU POSSA EMPREGÁ-LO... ISTO É, SE ÊLE QUISER TRABALHAR COMO ZELADOR!

A MIM, ISSO ME PARECE UM OFERECIMENTO GENEROSO! QUE DIZ, GARCIA? AGORA VOCÊ TEM UM EMPRÊGO!

BEM, SERÁ POR POUCO TEMPO. TENHO QUE PÔR MINHA CABEÇA EM ORDEM. ASSIM QUE PUDER, JUNTAREI MINHAS FÔRÇAS A ZORRO. DEPOIS, AJUSTAREI CONTAS COM O COMANDANTE!

NESSE CASO, DESEJO-LHE BOA SORTE!

NAQUELA NOITE, A ALTAS HORAS...

ESTA TAVERNA É MAIOR DO QUE PENSEI, DON CHUCHO...

BEM, QUANDO TERMINAR DE LIMPAR AQUI, TRAGA LENHA PARA AMANHÃ, LAVE AS VASILHAS E LIMPE OS LAMPIÕES!

DEPOIS, É SÓ LAVAR E ENXUGAR O PISO DA COZINHA E VOCÊ PODE IR DORMIR. HÁ UM BARRACÃO NOS FUNDOS PARA ISSO. BOA NOITE!

(GLUP!) S-SIM, SENHOR!

MINUTOS MAIS TARDE...

BOA NOITE, GARCIA! OUVI DIZER QUE VOCÊ QUER SER MEU AMIGO!

H-HEIN?

NÃO FAÇA BARULHO! QUERO SABER A RAZÃO DESSA SUA SÚBITA MUDANÇA DE ATITUDE!

Z-ZORRO! V-VOCÊ... PRECISA ACREDITAR EM MIM! AGORA VEJO AS COISAS DE MODO DIFERENTE!

COMPREENDO POR QUE VOCÊ SEMPRE COMBATEU MONASTERIO! EU TAMBÉM DESEJO PUNI-LO POR SUAS ARBITRARIEDADES! POSSO AJUDÁ-LO, ZORRO! SOU UM EXÍMIO CAVALEIRO... UM ÓTIMO ESPADACHIM... BEM, RAZOÀVELMENTE BOM!

HUMM! ACHO QUE VOU SUBMETER À PROVA ESSA HONESTIDADE REPENTINA. ESPERE-ME JUNTO À PLACA DO RANCHO LA PALOMA, AMANHÃ AO AMANHECER!

REFERE-SE AO RANCHO PRÓXIMO AO POÇO DE BETUME?

ISSO MESMO! POSSO CONTAR COM VOCÊ?

SIM, SIM! ESTAREI LÁ AO AMANHECER, SEM FALTA!

POUCO DEPOIS QUE ZORRO SE AFASTA, GARCIA CORRE PARA O QUARTEL...

COMO SE ATREVE A DESPERTAR-ME A ESTA HORA DA NOITE?

SEU PLANO DEU CERTO, CAPITÃO! ACABO DE VER ZORRO NA TAVERNA DO CHUCHO! ÉLE QUER ENCONTRAR-SE COMIGO AMANHÃ AO AMANHECER!

ÓTIMO! ENTÃO VOCÊ ESTÁ CONQUISTANDO A CONFIANÇA DÊLE! MAS... ONDE FICOU DE ENCONTRÁ-LO?

JUNTO À PLACA DO RANCHO LA PALOMA! CAPTURAREMOS ZORRO, E ENTÃO EU SEREI TENENTE... CERTO, CAPITÃO?

TALVEZ! MAS AGORA VOLTE À TAVERNA! VÁ NUM DOS CAVALOS DÊLES! EU O SEGUIREI COM UM PELOTÃO DE SOLDADOS!

SIM, CAPITÃO! ZORRO TERÁ UMA SURPRÊSA E TANTO!

AH, GARCIA... DIGA AO CABO QUE DEIXAREI A ORDEM DO DIA EM CIMA DA MINHA MESA!

ÓTIMO! JÁ FIQUEI SABENDO TUDO QUE QUERIA!

O AMANHECER ENCONTRA PEPE E PANCHO NO POÇO DE PICHE, AINDA TENTANDO, DESESPERADAMENTE, CUMPRIR AS ORDENS DE MONASTERIO...

TOME CUIDADO, PEPE! NÃO CAIA NO POÇO, POIS EU ESTOU FRACO DEMAIS PARA PODER PUXÁ-LO PARA FORA!

DE QUE ADIANTARIA ISSO? NUNCA CONSEGUIREMOS TERMINAR O NOSSO TRABALHO EM TEMPO!

OLHE! LÁ ESTÁ O GORDO SARGENTO DE QUEM RIMOS! QUE ESTARÁ FAZENDO AQUI?

PARECE ESTAR CONTENTE! TALVEZ PORQUE FOI EXPULSO DA MILÍCIA!

MINUTOS DEPOIS...

ESCONDA-SE! É O COMANDANTE COM ALGUNS SOLDADOS! SERÁ QUE ESTÃO NA PISTA DO SARGENTO?

QUEM SABE? PODEM ESTAR ATRÁS DE **NÓS!** SE NOS ACHAREM, VERÃO QUE NÃO ESTAMOS TRABALHANDO COM MUITO AFINCO!

AO CHEGAR À PLACA DO RANCHO, GARCIA APENAS ENCONTRA UM BILHETE DESTINADO A ÊLE...

HUMM! É DE ZORRO! É MELHOR EU CHAMAR O CAPITÃO!

Rancho La Paloma

ENTÃO? ONDE ESTÁ ZORRO?

ÊLE DEIXOU ÊSTE BILHETE, CAPITÃO! DIZ PARA EU IR IMEDIATAMENTE AO CUME DO MONTE SÃO VICENTE!

BEM, QUE ESTÁ ESPERANDO, ENTÃO? VÁ ATÉ LÁ! NÓS IREMOS ATRÁS DE VOCÊ!

SIM, CAPITÃO... MAS É UM BOCADO ***LONGE!...***

MUITO MAIS TARDE, GARCIA É O PRIMEIRO AO CHEGAR AO MONTE...

MEU CAPITÃO, O SENHOR ACHA QUE TENHO QUE SUBIR LÁ? A ENCOSTA É ESCARPADA DEMAIS!

FAÇA COMO ÊLE MANDOU! ÊLE DEVE ESTAR LÁ EM CIMA! TALVEZ QUEIRA AVISTAR-SE COM VOCÊ NUM LUGAR MAIS SECRETO DO QUE O POÇO DE BETUME!

BAH! ESTA MISSÃO SECRETA PARA CAPTURAR ZORRO É MAIS TRABALHOSA DO QUE PENSEI!

MAIS RÁPIDO, GARCIA! ESTAMOS LOGO ATRÁS DE VOCÊ!

MAS, ENTÃO...

COMANDANTE!... N-NÃO SEI COMO LHE EXPLICAR ISTO... MAS... ISTO DEVE SER UM TRUQUE! ZORRO NÃO ESTÁ AQUI!

O QUÊ?! IDIOTA! QUER DIZER QUE NOS FÊZ PERDER TEMPO? AGORA VOCÊ SERÁ MESMO ***EXPULSO*** DO EXÉRCITO!

ZORRO É MAIS ESPERTO DO QUE NÓS! POR ALGUMA RAZÃO, AFASTOU-NOS DO QUARTEL! ÊLE É CAPAZ DE ESTAR PONDO FOGO NAS CASERNAS! AOS CAVALOS, HOMENS... DEPRESSA!

E NO PÁTIO DO QUARTEL, O CABO DE SERVIÇO LÊ A ORDEM DO DIA...

ESTRANHO! O COMANDANTE QUER QUE EU CARREGUE NA CARRUAGEM TODOS OS BALDES DISPONÍVEIS NO QUARTEL E OS LEVE ATÉ O POÇO DE PICHE, ONDE RECEBEREI NOVAS ORDENS!

BEM, ORDENS SÃO ORDENS!

E LOGO, NA ESTRADA POEIRENTA QUE LEVA AO POÇO DE PICHE...

É A CARRUAGEM DO COMANDANTE! QUE ESTARÁ ACONTECENDO?

QUE NOS IMPORTA ISSO? AINDA TEMOS QUE LEVAR ÊSTE PICHE A LOS ANGELES!

QUANDO A CARRUAGEM CHEGA AO POÇO...

MUITO BEM, CABO! VEJO QUE VOCÊ LEU O BILHETE QUE SUBSTITUÍ PELA ORDEM DO DIA DO COMANDANTE!

QUE...? ZORRO!

ISSO MESMO! AGORA, PEGUE OS BALDES E ENCHA-OS DE PICHE! TODOS ÊLES, ENTENDEU?

C-COMO VOCÊ QUISER, ZORRO!

ALGUM TEMPO DEPOIS...

VOCÊ É UM BOM TRABALHADOR, CABO! ÊSSE É O ÚLTIMO BALDE! AGORA, TOQUE DE VOLTA PARA O QUARTEL. E SUGIRO QUE ANDE DEPRESSA, POIS O COMANDANTE PODERÁ NÃO GOSTAR DE QUE VOCÊ TENHA USADO SUA CARRUAGEM PARA TRANSPORTAR PICHE!

VOCÊ... NÃO DIRÁ ISSO A ÊLE, DIRÁ?

QUANDO VOLTAR, TERMINE O REPARO DOS TELHADOS DAS COCHEIRAS E GUARDAREI SEU SEGRÊDO! ADIOS!

E AGORA, MONASTERIO E SEUS SOLDADOS DEVEM ESTAR VOLTANDO POR ÊSTE CAMINHO! ACHO INTERESSANTE PREPARAR-LHES UMA SURPRÊSA!

ASSIM, O POÇO DE PICHE FICA OCULTO PARA QUEM VEM DÊSTE LADO!

NÃO MUITO LONGE DA PLACA DO RANCHO LA PALOMA...

CAPITÃO, NÃO PODERÍAMOS DESCANSAR OUTRA VEZ? MEU CAVALO ESTÁ QUASE CAINDO!

ESTÁ BEM, MAS POR POUCO TEMPO. ZORRO DEVE ESTAR APRONTANDO OUTRA PARA ME RIDICULARIZAR!

OLÁ, CAPITÃO!

EI! QUE É AQUILO?

ZORRO! PEGUEM-NO!

SIM, CAPITÃO! SE QUISER, VAMOS APOSTAR UMA BELA CORRIDA!

AH! ESTOU OCULTO PELAS ÁRVORES! VOU DAR A VOLTA AO POÇO DE PICHE E ESPERAR DO OUTRO LADO!

ÊLE ENTROU NESSE ARVOREDO! AGORA O PEGAREMOS!

AHÁ! TALVEZ EU ME TORNE UM TENENTE, AFINAL!

OS SENHORES SÃO LENTOS, COMANDANTE! SEUS ANIMAIS DEVEM ESTAR CANSADOS!

JÁ LHE MOSTRO COMO ÊLES ESTÃO CANSADOS! SOLDADOS, ATAQUEM!

UAAAIII!

QUE FOI, CAPITÃO?

IAU!

(GLUP!) UM POÇO DE PICHE!

AH, AH, AH! HÁ MAIS ALGUÉM QUE QUEIRA TOMAR BANHO DE PICHE?

TIREM-ME DAQUI, PALERMAS! ***TIREM-ME DAQUI,*** DEPRESSA!

UAI! TIREM-ME, TAMBÉM!

BOA SORTE, CAPITÃO! ATÉ A PRÓXIMA VEZ!

(GLUP!) AQUELA RAPÔSA... EU... AINDA HEI DE FAZÊ-LO PAGAR POR ISTO!

CUIDADO, SEUS IDIOTAS! (GLUP!)

UPA!

MAIS TARDE, NA PRAÇA PERTO DO QUARTEL...

CAPITÃO MONASTERIO! ACABO DE VER OS TELHADOS DAS COCHEIRAS RECOBERTOS DE PICHE! QUE BELO TRABALHO... E VEJO QUE O SENHOR TAMBÉM ESTÊVE TRABALHANDO!

O SENHOR NÃO ESTÁ SENDO MUITO ENGRAÇADO, DON DIEGO...

E O SARGENTO GARCIA! CONGRATULAÇÕES! VEJO QUE VOCÊ VOLTOU FARDADO! O QUARTEL É MESMO O SEU LAR, HEIN?

ISTO NÃO É HORA DE ME FELICITAR, DON DIEGO! ALGUMA OUTRA OCASIÃO, POR FAVOR!

GUARDAS! ESQUENTEM BASTANTE ÁGUA! E FECHEM O PORTÃO!

LÁ ESTÃO PANCHO E PEPE SAINDO DO QUARTEL... O CAPITÃO NÃO TEM MAIS MOTIVO PARA RETÊ-LOS!

SIM, ESTOU VENDO, BERNARDO! A LETRA **"Z"** FOI PINTADA EM CADA FÔLHA DO PORTÃO! E COM ***PICHE!***

HUMM! PARECE QUE ZORRO SE ENCONTRA NAS PROXIMIDADES, HEIN, BERNARDO? MAS, AGORA, VOLTEMOS PARA A FAZENDA! QUERO DESCANSAR UM POUCO!

FIM

Ganhe dinheiro

Torne-se um competente profissional, estudando em casa, nas horas de folga, pelo nosso método exclusivo de ensino por correspondência!

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um Curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da fotografia. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprêgo de capital.

RELOJOEIRO TÉCNICO

Eis a sua oportunidade para trabalhar em casa ou estabelecer-se. Aprenderá em poucos meses a arte de consertar relógios. Todos os segredos da profissão revelados neste Curso.

DESENHO:

- **ARTISTICO**
- **PUBLICITÁRIO**
- **HISTÓRIAS EM QUADRINHOS**

Uma das mais rendosas profissões de nossos dias ao seu alcance, em poucos meses por método americano de ensino. Futuro brilhante e promissor.

Recorte êste cupom pela linha pontilhada e envie-o ao enderêço abaixo.

GRATIS:
Receberá sem despesa, o material necessário ao aprendizado. ESCREVA-NOS E NÓS LHE PROVAREMOS!

ENSINO TÉCNICO PAULISTA POR CORRESPONDÊNCIA
CAIXA POSTAL 5953 — SÃO PAULO

Peço enviar-me gratuitamente informações sôbre o Curso. Indicar o desejado .....)

Nome .....

Rua ..... *N.º* .....

Cidade ..... *Est.* .....

Cafèzinho reforçado

Por
WALT DISNEY

OS PRESENTES DE TIO PATINHAS

POR WALT DISNEY

© 1965, WALT DISNEY PRODUCTIONS

NOSSA! HAVIA-ME ESQUECIDO!

COMO O TEMPO PASSA DEPRESSA!

NEM COMECEI A FAZER MINHAS COMPRAS DE NATAL!

COMPRAR PRESENTES CUSTA DINHEIRO E ISSO ME DEIXA ABALADO! ESSA É A RAZÃO DO MEU ESQUECI-MENTO!

ALÉM DISSO, COMO PODE UM HOMEM RICO PENSAR EM PRESENTES DE NATAL? ORA BOLAS!

QUEM SERÁ? O MEU TEMPO ESTÁ-SE ESGOTANDO!

TRRIIIM!

ALÔ!

FELIZ NATAL! O SENHOR JÁ FEZ AS COMPRAS DE NATAL?

NÃO! E NEM COMECEI AINDA!

UAU! ÊSSE SERÁ UM CLIENTE DIFÍCIL!

AQUI FALA EURICO, UM CORDIAL AGENTE DE COMPRAS! EU CUIDO DE SUAS COMPRAS POR UM... HÃ... PEQUENO HONORÁRIO!

ÓTIMO! VENHA AQUI IMEDIATAMENTE!

EH, EH! MEU MÉTODO SUAVE DE VENDAS ESTÁ REALMENTE DANDO CERTO!

PUXA! QUE SUJEITO ENDINHEIRADO!

ENTRE! FOI BOM TER TELEFONADO!

SEUS PROBLEMAS DE COMPRAS ESTÃO RESOLVIDOS!

COSTUMO PRESENTEAR OS AMIGOS COM MINHAS FOTOGRAFIAS, MAS NÃO TENHO TEMPO DE TIRÁ-LAS!

ORA, SERÁ ÓTIMO VARIAR UM POUCO ÊSTE ANO!

AQUI ESTÁ MINHA LISTA DE PRESENTES! QUERO QUE SEJA ECONÔMICO! SE VOCÊ GASTAR MUITO, ÊLES NÃO ACREDITARÃO QUE FUI EU QUEM OS PRESENTEOU!

NÃO SE PREOCUPE! COMPRAREI CONFORME SUAS POSSES!

ÓTIMO! ATÉ LOGO E NÃO EXAGERE, ENTENDEU?

SIM, SENHOR! ATÉ LOGO!

AGORA POSSO DESCANSAR! GOSTEI QUANDO ÊLE DISSE: "COMPRAREI CONFORME SUAS POSSES"!

MINHAS POSSES? O QUE ÊLE QUIS DIZER? É MELHOR SEGUI-LO E VER O QUE VAI FAZER!

O QUE ÊLE ESTÁ FAZENDO COM AQUÊLE CAMINHÃO?

VOU PÔR UM PONTO FINAL NISSO!

LOGO... POR QUE TODOS FAZEM COMPRAS NA ÚLTIMA HORA? QUE GENTE IMPREVIDENTE!

ÊLE JÁ COMEÇOU! PARE! PARE, EURICO!

EURICO EMPREENDIMENTOS

ENQUANTO ISSO...

UMA DÚZIA DESTAS, TRÊS DAQUELAS E...

POIS NÃO!

O SENHOR VIU UM SUJEITO DESTA ALTURA, USANDO ÓCULOS DE TARTARUGA E ROUPA APERTADA? SEU OLHAR É DE UM NÔVO-RICO!

AH, SIM! TRATA-SE DO EURICO, O NOSSO MELHOR FREGUÊS! ÊLE ESTÁ NO DEPARTAMENTO DE ROUPAS! MAS NÃO O INCOMODE, POR FAVOR! ÊLE ESTÁ MUITO OCUPADO!

SALDO

MAS, NAQUELE DEPARTAMENTO...

ÊLE FOI PARA A SEÇÃO DE PELES! COMPROU-ME QUASE TUDO! GRAÇAS A ÊLE, IREI CEDO PARA CASA FESTEJAR O NATAL!

PELES? OH, NÃO!

LEVAREI UMA DÚZIA DE CADA!

IRRA! QUANDO EU PUSER AS MÃOS NAQUELE PESTE!

OLÁ, SEU PATINHAS! QUE FAZ AQUI?
VOLTE AQUI, SEU ESBANJADOR DE DINHEIRO ALHEIO!

VEJO-O MAIS TARDE! PRECISO IR AO DEPARTAMENTO DE JÓIAS E BIJUTERIA!

JÓIAS? ORA, SEU...

Q-QUÊ?!

NÃO TEM VERGONHA? UM PATO DE SUA IDADE PROMOVENDO DESORDEM NUMA LOJA! QUEIRA RETIRAR-SE!

COMO OUSA DIZER-ME ISSO? ESTOU COMPRANDO DE VOCÊS MAIS DO QUE DE TODOS OS SEUS FORNECEDORES!

PSIU! EI, RENATO!

PONHA ÊSTE VAGABUNDO NA RUA!

QUE VAGABUNDO, SEU ROBERTO?

ÊLE JÁ SE FOI!

PUXA, SEU EURICO, É UM PEDIDO E TANTO!

DINHEIRO VEM, DINHEIRO VAI! É O QUE SEMPRE DIGO!

DINHEIRO NÃO É PROBLEMA...

...E TENHO À DISPOSIÇÃO GRANDE QUANTIDADE DÊLE! PONHA TUDO NA CONTA DO SR. PATINHAS!

UÉ... SEU PATINHAS! O SENHOR TRABALHA AQUI TAMBÉM?

SIM! E O MEU TRABALHO É AGARRAR ESBANJADORES DE DINHEIRO, COMO VOCÊ!

SALDO

LÁ ESTÁ ÊLE MALTRATANDO O NOSSO MELHOR FREGUÊS! AGARRE-O!

PARE! PARE COM ISSO!

NÃO! QUERO COMPENSAR O MEU DINHEIRO PERDIDO!

SOCORRO, POLÍCIA! UM LOUCO!

NÃO ESTOU LOUCO! ESTOU FURIOSO!

GLUP!

NÃO É ÊSSE! É O OUTRO!

DEVOLVAM-ME A VÍTIMA!

E NÃO VOLTE MAIS!

ABRAM! DEIXEM-ME ENTRAR!

FECHADO

EURICO, VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO!

VENDAS ESGOTADAS

OH, NÃO!

VENDAS ESGOTADAS

IF! FRATERNIDADE... GRRUNF!

BOLAS! AINDA POR CIMA, UMA MULTA! QUE NATAL!

TIRE ESSA ÁRVORE DE NATAL DO MEU CAMINHO!

QUE DIA TRISTE! E AINDA TER QUE PASSAR UM NATAL SOZINHO NA MINHA FRIA MANSÃO! (IF!)

POBRE DE MIM! SÒZINHO E SEM AMIGOS NUMA HORA DE NECESSIDADE! (IF!)

SURPRÊSA! FELIZ NATAL!

ÊLE É UM BOM COMPANHEIRO... E NINGUÉM PODE NEGAR!...

(CHUIF!) MEUS AMIGOS!

PUXA! ÁRVORE DE NATAL, PERU, CASTANHAS...

BUU-HUUU! ESTOU TÃO FELIZ!

E ASSIM...

NÃO, NÃO ESTOU ZANGADO COM VOCÊ! TRAGA-ME LOGO AQUÊLES PRESENTES! POR QUE VOCÊ ACHA QUE O DESPEDI?

...E FELIZ NATAL!

ÊLE DIZ ISSO PORQUE É NATAL! MESMO ASSIM, FICO EMOCIONADO!

FIM

O PATO DONALD, Edição Especial em dezembro de 1965, publicada pela EDITÔRA ABRIL LTDA. — Redação, Publicidade, Correspondência e Administração: Rua Álvaro de Carvalho, 48, 6.º/7.º andares. Telefone: 37-9111. C. Postal 12372. São Paulo. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Gerente: Álvaro Figueiredo. — Preço desta edição: Cr$ 450. — Número avulso das edições normais: Cr$ 130. — Preço da assinatura das edições normais: o mesmo do n.º avulso multiplicado por 26 edições, mais despêsas do porte registrado. — NINGUÉM ESTÁ CREDENCIADO A ANGARIAR ASSINATURAS DAS NOSSAS PUBLICAÇÕES. SE FÔR PROCURADO POR ALGUÉM, DENUNCIE-O ÀS AUTORIDADES LOCAIS. — N.ºs atrasados: — Rio: Rua Constituição, 58. São Paulo: Rua Martins Fontes, 163. Pelo Correio: Caixa Postal 7901 (Em estoque as últimas 6 edições). Todos os direitos reservados. Distribuição nacional da Distribuidora Abril S/A. — São Paulo — Impressa em oficinas próprias e nas da SAIB — Sociedade Anônima Impressora Brasileira, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

eu gosto

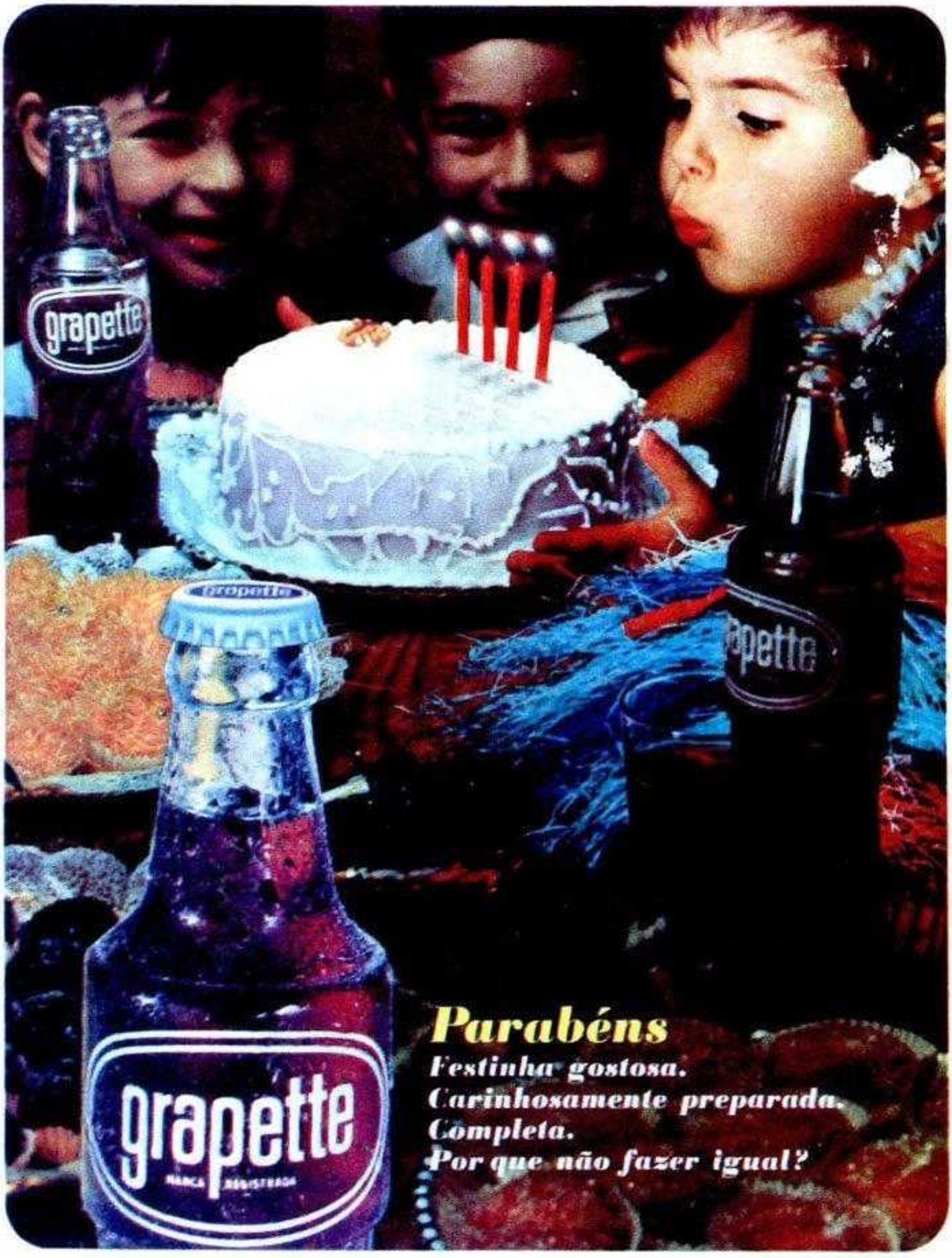
eu também

e eu também

todo mundo gosta dos Tubinhos de Caramelos de Leite NESTLÉ

Os únicos feitos com o puro e gostoso leite NESTLÉ

CR-RV-2/65



QUEM BEBE

Ponha mais gôsto em sua vida

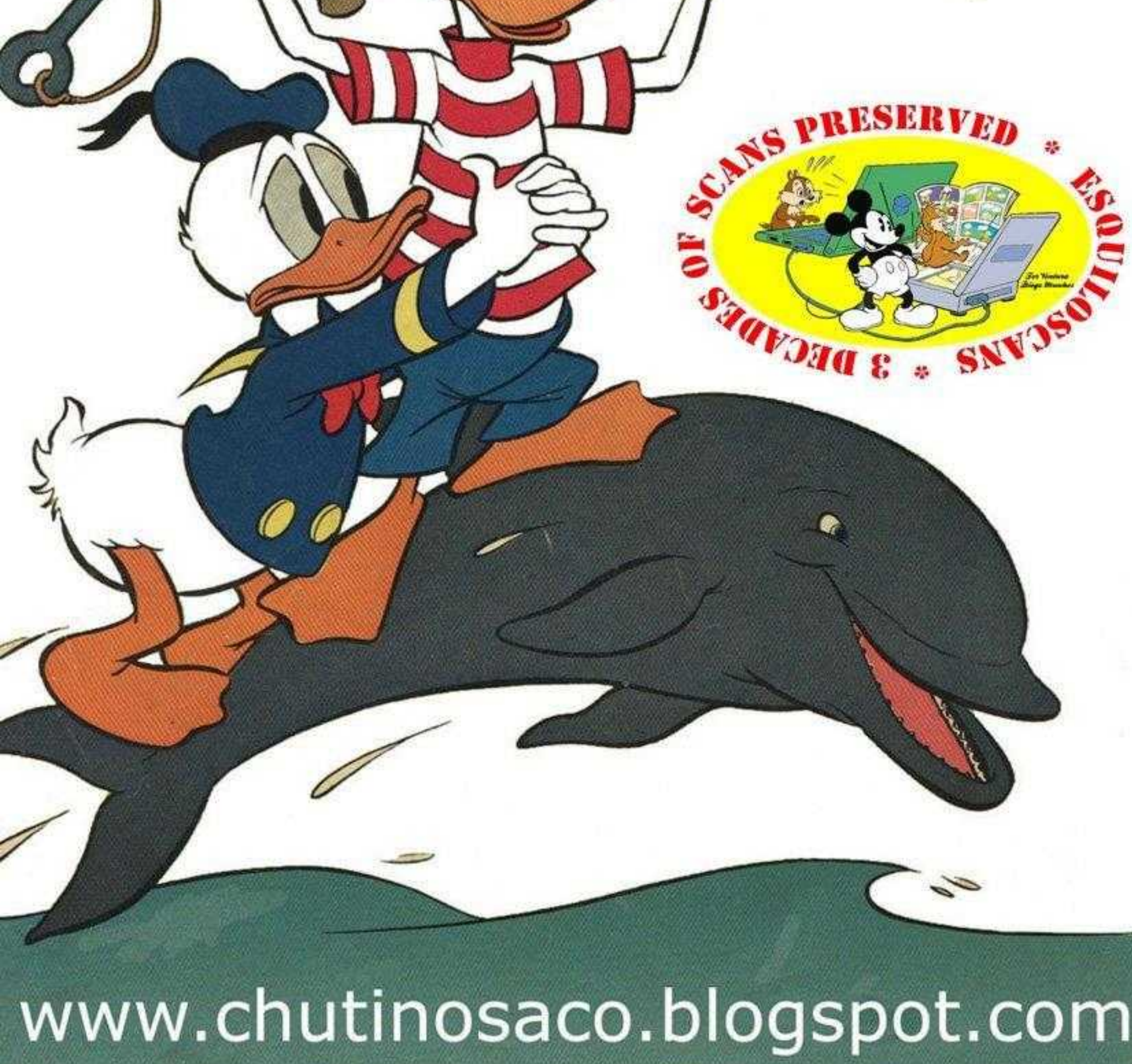
grapette

REPETE

IMPR. S.A.I.B. - SÃO PAULO

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT BY LUIZ DIAS



3 DECADES OF SCANS PRESERVED * ESQUILOSCANS *

www.chutinosaco.blogspot.com